



一筆一畫、一景一語同述主恩

第十六屆文宣營紀實

文／文宣處

2026年文宣處舉辦的文宣營於8月13至14日在總會舉開。一直以來，我們的宗旨就是「推廣青年文宣事工，為教會儲備文字宣道的人才」。儘管對很多人而言，看書、寫作的意願已經快被現今的短影音淹沒了，而每個會畫畫的人也都不能因此賴以維生。然而，當你的眼光和心志停留在主的身上，願意為主奉獻恩賜；這些事情，就有了超越屬世的意義與價值，也是一種積財寶在天。

文宣營提供一個溫馨、客製化屬靈的小團體，讓真正喜歡寫作、繪圖和影音創作（攝影）者，可以在短短的兩天收穫滿滿。學員們不只坐在位置上吸收專業知識、技巧或靈修，還要動動腦，一筆一畫地描繪主恩的豐盛，也透過鏡頭捕捉神創作的美景，與記錄學員們信仰的體驗。這些需要埋頭苦幹、發揮創意或操作的活動，都是分享從主而得的感動，也在彼此的激勵中，讓屬靈生命更加朝著主所喜悅的方向長進。

寫作組、繪圖組向來是基本的課程，以往的攝影組，因為今年文宣處與宣道處的「媒宣」合作，有了新媒組（新媒體創作組），課程包含採訪和活動的剪輯。對時下的年輕人而言，一些拍攝或剪輯技巧也許都不陌生，但想想，是不是可以為所屬的地方教會多做一點事情，比如以文字、影音記錄福音茶會、敬老會、全家福的戶外活動等等。另外，將這些影片放在 FB、IG 或 Threads 為教會歷史添上一筆珍貴的資料，也是對外宣傳福音的一種方式。

這次寫作組的講員高春霖執事，特別重視也多次提到，不管做任何事工都需要有正確的態度。想想，你為何、為誰而寫——當為主作；寫出來的文章，可使人得到什麼造就？——感謝主恩、生發信心；既不討好人也不炫技。寫作是一種屬靈的爭戰，因此，讀經、禱告是寫作的基本，這也是他多年來的親身經歷。而靈感當然從神而來，我們將神所吩咐的忠心呈現，並且恩賜與能力絕對



可以向神祈求；祂若願意，我們就可以作這事或作那事（雅四15）。

繪圖組講員沈恩民老師，本身就是插畫家。他喜歡山與大自然，曾參與自然資源、古道調查、手作步道等工作，並用細膩的速寫與插畫，記錄、分享走進山林的見聞與感動。課堂中他先提到自己的插畫與創作靈感，也指導學員如何放鬆與專注地速寫，並且讓每個學員帶著親手縫製的專屬速寫筆記本，到戶外去發掘自己的觀察力。接著，每個學員都要「認養」一篇《聖靈》月刊的文章，透過不斷地閱讀後，了解其精義而畫出相得益彰的插圖。

新媒體創作組的講員有徐欣瑩執事、劉怡昀傳道、梁筱蘭姐妹、吳加馨姐妹與黃政偉弟兄。他們各司其職地講解、教授學員剪輯與採訪的技巧與實務練習。剪輯組要將宣道處已出版的「福音傳真」見證影片，練習剪輯成90秒的重點預告，採訪組則要穿梭在

各個組別採訪講員或學員此次參與的心得，再將這些成品用短影音的方式呈現在眾人眼前。

結束兩天緊湊的課程後，不是每個學員就會寫出感人的作品、畫出讓人驚豔的畫作或拍出吸睛的影片，而是藉此不斷地提醒自己，將為主而作的謙卑心志一直放在心中；平時多讀經、多禱告來裝備自己；也讓文宣、媒宣的使命在心中發芽、茁壯。

在自媒體百花齊放、資訊浩如煙海的時代，真理的道、福音的種子，向來不聳動、不花俏，卻也因此讓真正屬主的羊能回到羊圈中靜享主恩。我們是獨居的民，並不列在萬民中，所思所做更當遵照神的旨意、分別為聖，忠心為主留下造就人的見證。

真心期待在每年的8月，都能與您在文宣營相見歡，一起提筆、一起掌鏡，將從主所得的恩賜全然奉獻。

