

# 初次領會

文／Smallpolo 圖／swing



## 前言

記得那時，負責人安排我初次主領講道聚會，時間就訂在隔月的最後一個星期三。有別於平日在會堂主領讀經及《聖靈》月刊分享，這次神託付了一項我未曾嘗試過，也從未想過的聖工！

從小到大，習慣於坐在臺下靜靜聽著臺上講述聖經道理；然而這次，自己除了要學習撰寫講章、掌控聚會時間、流程及搭配翻譯外，最重要的是在神的引領下，自己可以帶給會眾什麼？看著聚會記錄簿上平均約70人的出席人數，我不禁思考：該怎麼預備自己，才能將由神而來的領受傳達給眾人？

## 一、為神傳講的心志

舊約曠野時代，迦勒受命隨著其他探子進入迦南地探查，雖然親眼見到迦南民族的高大強壯，但他依舊抱持著對神的信心，向百姓說：「我們立刻上去得那地吧！我們足能得勝」（民十三30）。正是這樣專一立定跟從主的心志（民十四24），使迦勒蒙神引領進入迦南地。

對於神所交付的任務，我們有沒有能力完成，向來不是神在乎的重點；神真正看重的是，面對挑戰，「我們是選擇告訴神，所遭遇的困難有多大？還是告訴困難，我們的神有多偉大！」因此，在講道領會這方面，雖深知自己仍有不足，在各方面尚有欠缺，但我仍立定心志，求神帶領幫助，賞賜我有足夠的智慧與能力來完成這項聖工。

## 二、講章主題選定與架構內容配置

自幼信主的我們，在神的保守下逐漸成長；但在進入社會後，是否逐漸淡忘了身為基督徒的心志與感動？因此在禱告後，我決定以「回到起初神感動我們的起點」（來三12-14）作為主題方向，期許自己，也勉勵同靈重新找回起初對神的信心與感動。

長執前輩分享，要讓眾人快速了解講者所要講述內容，除了生活體驗外，還要分章節綱要表達。因此在架構部分，我以一則生活經歷作為引言，再藉由主題經節的訊息

對於神所交付的任務，我們有沒有能力完成，向來不是神在乎的重點；神真正看重的是，面對挑戰，「我們是選擇告訴神所遭遇的困難有多大，還是告訴困難我們的神有多偉大！」

及背景，歸納出內容大綱。在各項大綱中，穿插經節、見證及結論，最後再提出總結作為勉勵。在完成講章初稿後，我也請教會長執前輩協助檢視，除避免自己看不到的盲點外，也藉此讓講章更加完整。

### 三、講臺的演練

長執勉勵，除了講章撰寫技巧，臨場表達的訓練也相當重要，而這正是自己所缺乏的。因此，我趁著假日及晚間會堂沒有安排聚會的空檔，來到教會練習。

以平常坐在臺下的「視角」來看，感覺聚會就像家常便飯一樣自然；但當自己站在講臺上練習主領，望著空無一人的會堂，看著手上的講章，腦袋竟一片空白。此時想起彼得、約翰對著眾人傳講時的勇氣與心志（徒四19-20），實在是自已應學習的榜樣。正所謂面對困難才能克服困難，既然腦袋一片空白，那就試著打破這份沉默，從最基本的逐字朗讀開始，慢慢循序漸進、依照講章的內容講述，並祈求神施恩幫助，在事奉上加添心力（詩二八7上，一二七1）。

### 四、預備上臺的前一刻

摩西在帶領以色列百姓出埃及的前一刻，或許內心曾想起昔日與神一來一往的推託（出四10）。但在神施行十災後，摩西已深刻體會「人有沒有能力」不是神在乎的重點；當神的話語臨到時，只要昂首闊步向前走即可。因此，當摩西即將帶著百姓前往迦南，站在埃及國門望向遠方的曠野時，他知道接下來的路，將看見神施展大能的手！

上臺當晚，我提早來到教會禱告，預備心、求神帶領接下來聚會的進行。隨著會前唱詩進入最後一段的副歌，領詩同工望向我，詢問是否要結束會前唱詩。轉頭望向時鐘，時間已來到八點；望向翻譯同工，他已準備就緒；望向會堂，同靈已陸續就位。向領詩同工點頭示意後，我起身帶著敬畏神的腳步走向講臺。下一刻，求神讓自己成為合用的器皿，讓我的心志、口舌皆為主所用，將自己全然交在祂的手中（耶十八1-6）！

### 結論

不知道當我們初次被教會安排領會時，是否也曾猶豫上臺表現會不會讓神失望、能力是否勝任、靈性是否美好……？其實，沒有人能像神一樣既完美又有能力，但藉由在學習聖工的態度上（林前十四1），效法主耶穌的完全，才是神對我們的考驗與期望。面對挑戰，只要願意踏出第一步，神就會開路；只要盡力，神就不會失望！當下一次為主作工的機會臨到時，讓我們立定心志，與神同工，勇敢完成任務（亞四6）！

