

生命的更新（上）

文／謝順道

導言

世人的生命有兩種：其一是，活「人」（創二7），原文是活「魂」（nephesh）。其二是，死「人」，必滅在地獄裡的人（太十28）。

下文要敘述的是，生命更新的樣式與途徑。

一、價值觀的改變

1. 一般人的價值觀

A.地位越高越好、B.多有智慧，加增知識、C.增添財物、D.貪愛享受。

2. 所羅門的醒悟

A.地位越高越勞苦（傳一12-13）、B.多有智慧，多有愁煩；加增知識，加增憂傷（傳一18）、C.財物豐富，不過眼看而已（傳五10-12）、D.貪愛享受，毫無益處（傳二10-11）。

※一死萬事空（傳五15；提前六7）。

3. 正確的價值觀

A. 敬畏神

這些事都已聽見了，總意就是：敬畏神，謹守祂的誠命，這是人所當盡的本分（傳十二13）。

「這些事都已聽見了」：從第一章到第十二章所敘述，一般人所貪愛的地位、智慧、知識、財物，以及屬肉的享受等，都是虛空。這些事實，你們都聽見了。「總意就是敬畏神」：結論是，敬畏神就不虛空了。

為什麼？

因為敬畏神，謹守誠命的虔誠人，必盡心、盡性、盡意愛神，而且也必愛人如己（太二二37-39）。所以他必蒙神賜福，萬事順利。除此之外，也必受眾人尊重。既然如此，他豈不覺得自己活得很有意義嗎？

B. 信奉基督

「不但如此，我也將萬事當作有損的，因我以認識我主基督耶穌為至寶。我為祂已經丟棄萬事，看作糞土，為要得著基督」（腓三8）。保羅認為由信奉基督而得著基督是至大的福氣，因為他曾經被提到第三層天上（樂園）去，聽見隱祕的言語（《新譯本》譯為「聽見了難以言喻的話」），是人不可說的（無法說清楚的）」（林後十二1-4）。

至於他之所以要丟棄萬事，看作糞土，乃因他知道他死後必被接到樂園去（路二三43），而且知道那裡是好得無比的地方（腓一23）。

大衛也說：「我必在義中見祢（神）的面，我醒（復活）了的時候，得見祢（神）的形像，就心滿意足了」（詩十七15）。

二、正確的生死觀

1. 生存的意義

海明威（Ernest Hemingway）是美國著名的小說家，1954年以《老人與海》得到諾貝爾文學獎。該書所描述的是，一個老人花了85天，好不容易地捕撈了一條大魚。正當雀躍，極其滿意之時，不料出現了鯊魚群，瘋狂地搶吃他的大魚。於是老人便拿他的槳綁了小刀，抵抗鯊魚群。最後老人上岸之時，他所捕撈的大魚卻剩下了骨架，老人也死了。

老人的奮鬥精神，可以象徵世界各國的企業家之奮鬥精神；而老人的成功，則象徵那些企業家之成功。老人所捕撈的大魚卻剩下了骨架，象徵企業化的苦心經營，即使成功，心靈上的感受仍然是虛空。老人死了，則萬事都歸零！

2. 演好自己的角色

個人的看法是，企業家為了使經營成功而終身竭力奮鬥，並沒有錯。問題是，就生存的意義而言，只有這樣還不夠。因為聖經說，人生是戲劇（林前四9），而我們都

是演員，所以要牢牢地記清楚自己所扮演的是什麼角色，並且要演得精湛。說得清楚一點，就是不要把自己的家當作只是吃飯和睡覺的地方。

A.丈夫要愛妻子（弗五25）、B.妻子要順服丈夫（弗五22-24）、C.兒女要孝敬父母（弗六1-3）、D.父親要照著主的教訓和警戒，養育兒女（弗六4）。

3. 一般人的死亡觀

A. 絕望

人活著還有指望，一旦死了，則萬事休矣（傳九4-6）。

B. 痛苦、悲哀

一般人如果知道自己已經危在旦夕，即將與家人永別之時，不但覺得非常痛苦，而且極其悲哀。

C. 恐懼

超越經驗、無人代替、不知道何處是歸宿。

4. 基督徒的死亡觀

A.盼望的實現（路二三43）、B.生命的永續（提後一10）、C.喜樂、平安（約十四1-3）。
（待續）✿