



中南區 唱詩禱告會 帶領人員培訓

文／中南區聖樂小組

感謝主，因著疫情趨緩，中南區唱詩禱告會唱詩帶領人員培訓得以於2023年3月12日在民雄教會順利舉辦。本次共有40位弟兄姐妹與2位傳道參加講習，成員由十幾歲高中生的唱詩禱告會儲備新手至六十幾歲經驗豐富的長輩，大家全神貫注、認真聽講的神情，唯恐遺漏重要內容的精神，令人感動。

本次邀請方顛茹傳道擔任講員，第一節課是唱詩禱告會詩頌帶領的預備，第二節課是詩頌帶領的實務。從「什麼是詩歌？」思考詩歌的起源與目的，引導至詩歌與崇拜之關係，讓大家了解唱詩禱告會的設置原意是以唱詩為主體，應聲合為一，齊聲頌讚神。接著再談詩頌帶領的預備，帶領者



除了在帶領前的預備外，首重平時的靈修，唯有日日讀經、常常禱告，有神的話語在心裡，藉由與神的靈交，獲得從上頭來的能力，詩頌的帶領才有屬靈的生命力。

在帶領實務方面，各教會的流程雖有些微差異，建議可分為本論與結論，本論約占聚會一半以上的時間，結論為詩頌聚會的結尾。選詩的方向可以某一專題、作者與詩歌背景、心得或見證……為主軸，來訂定主題，擬定大綱，再依照大綱段落來選擇有不

最後，傳道更鼓勵大家「多聽、多看、多問、多練習」，認真預備自己、把握事奉機會，勉勵大家成為善良又忠心的僕人。

培訓課程結束前，請學員們在問卷中寫下心得，綜合整理如下：

- * 在參與事奉帶領唱詩祈禱會前，先建立正確的觀念，才能提升聚會品質，讓會眾能口唱心和、心被恩感歌頌神。
- * 從課程內容讓我們知道在唱詩禱告會中，要用詩歌傳達，讓會眾知道唱詩的重要性；學習到更多唱詩禱告會帶領的技巧，也再次思想唱詩禱告會設置的原意。同時，事奉上應注重屬靈品德，覺得要好好靈修（禱告、讀經、多多參與教會事工），才能帶領會眾唱詩。
- * 感謝主，主講者講述清楚，在流程、選詩上給予很受用的方向；對唱詩禱告會的分享方式與注意事項也很明確；相信所有參與者對這個主軸有了更深的認識。

同屬性與曲風之詩歌，使詩歌頌讚更為豐富。帶領唱詩應以熟悉詩歌、分享詩歌信息或主題經節與考量時間分配為原則。

