

# 聖靈

## HOLY SPIRIT MONTHLY

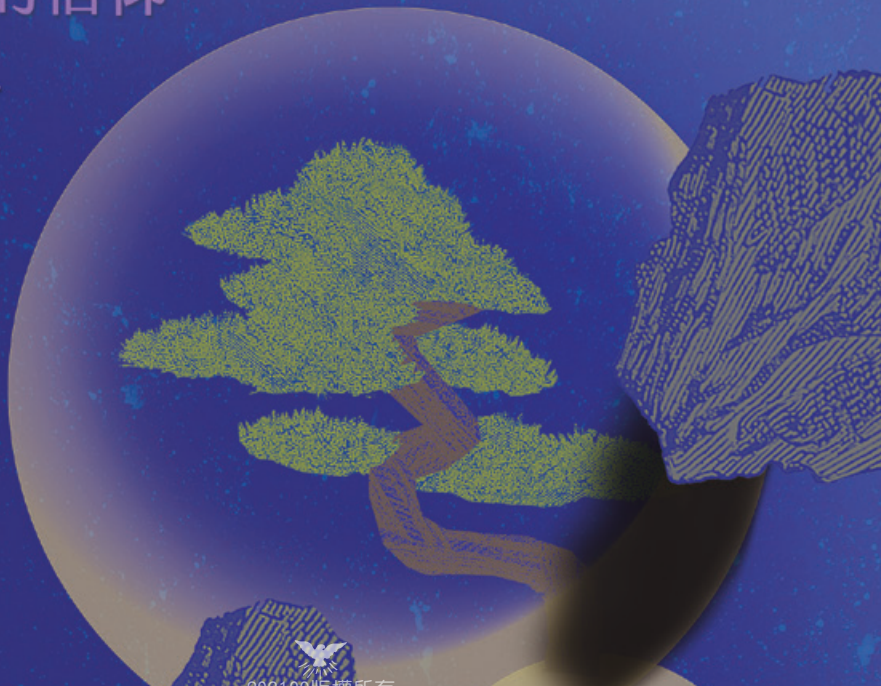
9月

2021 . SEP.528期



### 不堪一擊的信仰

敬畏神的人面對  
 看似沒有神保護的狀態，  
 他仍然能夠榮耀神，  
 能夠敬畏神，  
 不偏左右！  
 能在看不見神時，  
 就相信神，  
 是信仰中  
 最真實的信靠。



2021.09版權所有

p29  
 [主題]  
 不堪一擊的信仰



封底裡  
 [加利利地]  
 經過流淚谷

p47  
 [行道體悟]  
 活在世界，不屬世界

p 58  
 [蒙恩見證]  
 主耶穌親手領我

p 74  
 [心派生活]  
 最痛的哀愁



ISSN 1682-2854



9 771682 285009

# 經過流淚谷

文／曾恩榮 圖／劉選愛

Line群組中，一位愛主的姐妹，最近一連串的遭遇，心境頗受打擊。自己最親近的兩位親人和兩位朋友，接二連三面對生死關頭，她盡心奔走協助、代禱、安慰、鼓勵，陪著流淚，焦慮著夜不成眠，感嘆人生真難過。

我另一群組中的老朋友，寄來四張相片，是他從家中同一取景拍的，連續四天因天氣變化，有完全不同景色，與我分享。第一張藍天白雲，翠樹耀陽，晴空萬里；第二張天陰雲低，景物灰濛，山雨欲來；第三張烏雲積捲重疊，間隙處隱約見藍天，有一束光從另一角落的間隙處射向樹梢；第四張天空灰沉，大雨傾盆，枝葉搖曳。拍攝技巧極好，四張各有特色。

我徵得老朋友同意，將相片轉發在Line群組中，讓大家選最喜歡哪張相片的景色？大家都選第一張。再問若這四張相片是藝術品，你會收藏哪一張？大家都選第三張。

在世的日子，或許就是如此。晴空萬里的日子最被期待，但非晴的日子更真實。人既離開伊甸園，命定要經歷生老病死（羅五12），注定終生勞苦愁煩（詩九十10），無可逃避世界的苦難（約十六33）。

當日，我打趣勉勵群組中的弟兄姐妹說，我們的神是創作藝術家，而我們都有幸成為大家最想收藏的第三張，雖然不是天天天藍的麗景，但是烏雲背後有藍天，特別是那道光帶給活潑的盼望，就是滿有恩典的人生。

詩篇八十四篇說，他們經過流淚谷，叫這谷變為泉源之地，並有秋雨之福，蓋滿了全谷。他們行走，力上加力，各人到錫安朝見神（詩八四6-7）。

流淚谷，原文另作「香脂樹」谷，此樹長在乾旱處，乃是乾旱之谷。朝聖者路經此谷非常辛苦，故稱流淚谷。

當代的你和我，就是當年的朝聖者，都必流淚經過流淚谷，但卻是蒙福的經歷。原是乾旱之地，詩人期許，當你我經過，要變為泉源遍布，或者雖仍是乾旱之地，心境卻滿是泉源。時間一到，並有秋雨沛降的福氣，蓋滿了全谷。今日的淚水正是明日的祝福。

流淚谷，無法繞過。有人走不出谷，有人一路怨氣沖天，有人出谷喜逢秋雨之福。差別在哪裡？

詩篇八十四篇的詩人，提供我們這群朝聖者何以能叫這谷變為泉源之地的線索：渴慕、感恩與用讚美禱告。

到錫安是要朝見神！所以途經流淚谷時，滿心渴慕仰望神，再艱辛的路程都可克服。環境沒變，是仰望神的意志蒙神悅納，改變了生命。經過流淚谷，透過困難看不見神 透過神看困難，卻見到處恩典。生命的源頭改變，泉源就出來了。這是渴慕的力量（詩八四5-7）。

打從向錫安走去，數算神的恩典，思想在神家所得的眷顧。途經流淚谷，感恩讓人看見希望，發現神的美意，在數算恩典中剛強起來（提後二1）。特別是遭遇一時不能明白的事，轉念感恩，泉源就出來了。這是感恩的力量（詩八四1-4）。

如果在流淚谷面對的是極端的沮喪與軟弱，惡者會在心中挑戰說：你的神在哪裡？這時要記住和堅持的是：禱告，而且是用讚美來禱告。讀詩篇仰望神，唱讚美詩頌讚，大聲禱告哈利路亞，用靈言熱切禱告完全交託。泉源就出來了，秋雨就降下來了。這是用讚美禱告的力量，從神而來（詩八四5-7）。

