

文／郭祝壽 圖／尚仁

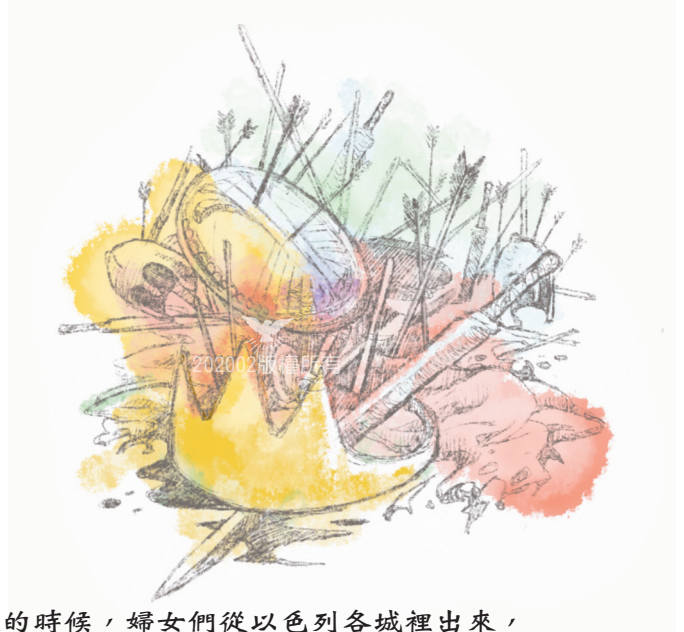
# 英雄之刀—— 戰具何竟滅沒(下)

既覺神離開自己，為何不悔改，求神赦免，再次回歸到神面前?!

信仰

專欄

刀出鞘



## 刀之轉向：追殺（對內）

大衛打死了那非利士人，同眾人回來的時候，婦女們從以色列各城裡出來，歡歡喜喜，打鼓擊磬，歌唱跳舞，迎接掃羅王。

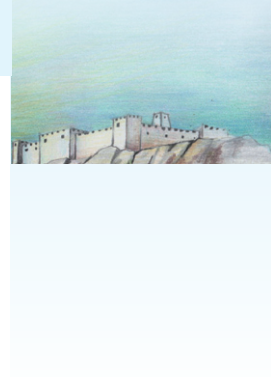
眾婦女舞蹈唱和，說：掃羅殺死千千，大衛殺死萬萬。

掃羅甚發怒，不喜悅這話，就說：將萬萬歸大衛，千千歸我，只剩下王位沒有給他了。

從這日起，掃羅就怒視大衛（撒上十八6-9）。

引致掃羅後來所行方向的轉捩點，應該就是由此開始；而且不單他對人的態度，連與神的關係，也逐漸惡化；更甚地，給魔鬼留地步，惡魔降其身（撒上十八9-10）。

當大衛打敗歌利亞，以色列軍凱旋歸來，大家由各城出來迎接，本是歡歡喜喜的。



然而，當掃羅聽見婦女們的唱和後，勃然大怒，從此「怒視大衛」。

別忘了，之前掃羅對他還是疼愛有加呢！就在殺死歌利亞那天，掃羅召見大衛，談完話，即「留住大衛，不容他再回父家」。喜愛之情，溢於言表。

再往後，掃羅立大衛作戰士長，因他作事精明，眾百姓和臣僕，無不喜悅！

如今由愛變恨，轉變何其大也！

為何？乃因「嫉妒」。

我們細嚼掃羅所說的話：「將萬萬歸大衛，千千歸我，只剩下王位沒有給他了」（十八8）。

其實，百姓也不全然忽視他，冷淡他。大家出來迎接，基本上還是迎接他「掃羅王」（十八6）；頌讚時，並沒忘卻他，只不過稱讚的程度差一點點而已！再怎麼說，百姓還是尊敬他的，所以，稱讚時的順序，仍是以掃羅為優先。

何況婦女唱和的，是事實；這掃羅也知道。

然而，他就是嚥不下這口氣！所以他重複（也是強調）這話「將萬萬歸大衛，千千歸我」……。

再怎麼說，我是「王」哩！

怎麼臣僕的名聲榮耀，可以超過我呢！

婦女們的頌讚聲，在他聽來，是那麼刺耳！

以前看起來非常可愛的大衛，怎麼現在愈看愈討厭?!

那就是掃羅心中那個「王」，在作祟！

（悚然一驚，我們是否也曾經，當人家稱讚別人超過自己時，有不平之忿呢?!）

經云：「嫉妒是骨中的朽爛」（箴十四30）。

既是骨中的朽爛，就是由內部開始敗壞，逐漸擴及全身。

又骨頭乃支撐全身的重要架構，那麼骨頭中的朽爛，更是可怕；它可能潛藏在深處，甚至無從察覺，同時以朽爛方式進行，慢慢地，無聲地，啃蝕你的靈魂！

保羅在新約論「新人」時，他說：

一切苦毒、惱恨、忿怒、嚷鬧、毀謗，並一切的惡毒，都當從你們中間除掉。

並要以恩慈相待，存憐憫的心，彼此饒恕，正如神在基督裡饒恕了你們一樣（弗四24、31-32）。

可惜了，掃羅，神曾賜給他一個「新心」（撒上十9），讓他作「新人」（撒上十6）。他卻容讓舊人私慾的迷惑，又變壞了（弗四22）。

次日，從神那裡來的惡魔，大大降在掃羅身上，他就在家中胡言亂語。

大衛照常彈琴，掃羅手裡拿著槍。

掃羅把槍一掄，心裡說，我要將大衛刺透，釘在牆上。

大衛躲避他兩次。

掃羅懼怕大衛；因為耶和華離開自己，與大衛同在。

所以，掃羅使大衛離開自己……（撒上十八10-15）。

總覺得這一段聖經，最能表達掃羅心態的改變了；以後事情的發展，似也循著這路線下去。

首先，因為掃羅心中的嫉妒、怨恨、苦毒，終給魔鬼留了地步，惡魔降於其身，最直接的反應，就是「胡言亂語」。

再來就是想將大衛刺死，且真的付諸行動！

接下來，更有意思了；他開始「懼怕大衛」，因為耶和華離開自己，與大衛同在。

人之悲哀，莫此為過！

他為什麼要懼怕大衛?!他擔心什麼?!只因大衛已經比他更孚眾望？更得人讚賞與接納?!

他擔心，長此下去，有天大衛會超過他、取代他。

他也感受到，神已經離開自己，與大衛同在。

人之可憐，以此為甚！

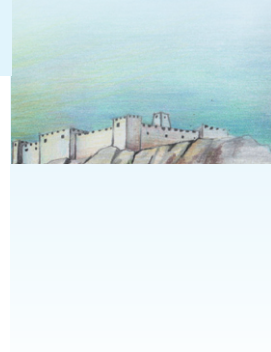
既覺神離開自己，為何不悔改，求神赦免，再次回歸到神面前?!

反而逼迫、排斥神同在之人?!難道都不怕得罪神嗎?!不覺得與神的旨意相悖嗎？自此，他使大衛離開自己！更往後，他對大衛的疑忌日重，只要有一點兒大衛的消息，他就大費周章、勞師動眾地追殺大衛，終至大衛遠走他鄉。

逼走大衛，對他最大的損失是：「人才流失」，以至後來國家有難時，缺乏得力的保衛力量。

當知，有時候，神同在之人，所產生的功效是超過千軍萬馬的。

大衛打敗歌利亞如是；以色列的戰車馬兵以利亞、以利沙先知亦如是！



盼教會的領導者，能以此為鑑！

不重視人才，排斥人才，嫉妒人才，冷  
凍人才……，最後，最大的受害者，將是自  
己！

忿怒為殘忍，怒氣為狂瀾，惟有嫉妒，  
誰能敵得住呢？（箴二七4）

掃羅為了一己之私，為虛名、榮耀，排  
除對他最有幫助之人；其實掃羅自己私心作  
祟，真正害他的，是自己。

他花費大部分的時間、精力，去排除那  
虛幻的惡夢，也是永不可能達成的想像。

他忘了作王的根本要務，其間，國家荒  
廢，沒有建設，沒有復興；只有消耗與徒  
勞！

為了追逐大衛，掃羅與女兒米甲的關  
係，也受到破壞（撒上十九8-18）；與兒  
子約拿單的親情，亦受波及（撒上二十30-  
34）。

更甚地，聽說挪伯城的祭司，曾協助大  
衛，因而將全城的祭司及男女、孩童、嬰  
孩，盡都殺滅（撒上二一～二二章）。

最離譜的，自以為是的大發熱心，殺死  
基遍人（撒下二一1-6）；這基遍人乃約書  
亞時代進攻迦南地之時，與他們訂和約，起  
誓不殺他們的（書九章）。

這事引起後遺症，就在大衛年間，有連  
續三年的饑荒。

以上我們概略回顧，就可發現，自從掃  
羅怒視大衛之後，一頁頁的史料，幾乎就是  
掃羅對大衛的追逐史！

可惜啊！

江山本是無限好，情勢大有可為；只要  
趁時而作，必得見神所應許的福氣。

他卻把時間、精力都浪費掉了。

## 刀之隱沒：自刎（對己）

掃羅與非利士的終極之戰（撒上二八～  
三一章），發生在基利波山，我們稱之為基  
利波之役。

是役，掃羅兵敗，本身中箭，最後自刎  
而亡。

然而，此段史實的記錄，「撒上二八～  
三一章」，其中發生了兩件不容忽視的事  
件。

第一件：掃羅找交鬼女巫（第二八章）

第二件：大衛佯裝投亞吉（第二九章）

冰凍三尺，非一日之寒。

個人覺得，最後這些記錄，剛好可以將

掃羅後半輩子的工作及信仰走向，作一具體呈現及總結。

首先，他找交鬼的，已經表現掃羅靈性失敗了。所以，他會被魔鬼欺騙。

而且，那時掃羅自我表白：

我甚窘急；因為非利士人攻擊我，

神也離開我，

不再藉先知或夢回答我……（撒上一二八15）。

為什麼神會離開他，也不回答他?!

豈不是自從「登基為王」之後，一連串靈性愚昧造成的失誤，所累積的結果?!

算算看：

1. 僭越聖職，擅自獻祭（撒上一三8-14）。
2. 違背神命，憐惜亞瑪力王（撒上一十五章）。

這兩件事直接得罪神，因而神早藉撒母耳的口，宣告神將要棄絕他（撒上一三14，一五23）。

其次，大衛投誠亞吉，是被逼的。

大衛三番兩次體驗到，掃羅要用槍刺他（撒上一八11，一九10），又不停追逐，要獵殺他，有兩次最為驚險（撒上一二四、二六

章）；若不是神保守解救，他早就沒命了。

所以，後來大衛才自忖：

必有一日我死在掃羅手裡，不如逃奔非利士地去。

掃羅見我不在以色列的境內，就必絕望，不再尋索我……（撒上一二七1）。

想必大衛當時的感受，應有天地雖大，卻無自己立錐之地的傷感吧！

何況，逃亡的日子，不好過；只好如喪家之犬，急急地，遠走他鄉……。

總之，大衛流落異邦，標示著掃羅的「埋沒人才」、「流失人才」。

往往君王在治理國家時，會凝聚力量對外奮勇拒敵；對內則是整肅異己，以達內部和諧同心。

那麼大衛呢?!他對掃羅一直是忠心不貳的，從來就沒有「異心」。

所以，大衛若存於以色列，對掃羅、對群眾是有很大助益的。

然而因著掃羅的嫉妒、私心，他卻將一個能鞏固他寶座的人才逼走；真正輪到仇敵非利士人來，足以將他王位奪走時，才發現，人才沒有了！



累積如此多「神人共厭」的事，難怪到最緊要關頭，神人共棄了！

經文如此陳述：

非利士人與以色列人爭戰。以色列人在非利士人面前逃跑……。

非利士人緊追掃羅和他兒子們，就殺了掃羅的兒子……。

勢派甚大，掃羅被弓箭手追上，射傷甚重。

就吩咐拿他兵器的人說：

你拔出刀來，將我刺死，免得那些未受割禮的人來刺我、凌辱我。

但拿兵器的人甚懼怕，不肯刺他。

掃羅就自己伏在刀上死了（撒上三一1-6）。

基利波的戰役，是掃羅王朝的最後一役，當時勢派甚大，面對非利士人的猛烈攻擊，即使掃羅他們全力以赴，仍敗得很慘；他在場的兒子都死了，他自己也受嚴重箭傷，最後為了不讓敵人污辱自己，就自刎死了。

當時，他叫替他拿兵器的人：

「拔出刀來，將我刺死。」

唉！英雄末路，時代悲歌！

曾經，叱吒風雲、揮刀指向列強、襲捲四圍敵人的一把刀（撒上十四47）。

曾經，因無法勸阻名不經傳的小伙子大衛不要去對抗歌利亞，而能慷慨借出他「君王的刀」；它厚重得連大衛都承受不起。

令人無法承受的一把刀啊！

它是英雄之刀，也是愛心之刀！

曾幾何時，它變得須要來對付自己。

英雄何竟仆倒，戰具何竟滅沒。

曾經意氣風發，閃閃發亮；為何，到後來銷聲匿跡，黯淡無光?!

掃羅的點點滴滴，令人撫卷長嘆，也令人靜謐深思！

諸位教會的領導人，您得到亮光了嗎?!

