

文／北區宗教小組策劃 薰芬撰稿 圖／劉以諾

愛與學習(十二)

尊重與被尊重

教員在上課前做完整的準備，是對這份工作的尊重，這也將決定你在學員心中的價值，應該說：你是不是值得被信賴及尊重的人？

教育
專欄

耕心更新
教員加油站



已經是放寒假了，小可剛經歷完休假前最令人疲憊的期末考試後，隨即要準備出發去參加宗教教育的教員講習會。

小可和米米參與教會的宗教教育工作，已經見習了一段時間，按教會的規定，應該要去接受教員的基礎講習了。

小可正提起筆寫下備忘錄，再一一核對免得遺漏，終於打理好五天的行李。她的內心也對此行充滿期待。

教會一直秉持著「教養孩童，使他走當行的道，就是到老他也不偏離」（箴二二6），因此成立了宗教教育，以一週一次、分齡分級的方式，讓孩童學習聖經中的訓誨，並期待能因此明白真理、協助品格成長，最重要的是藉此來認識真神。

這些將要投入宗教教育的同靈們，雖然皆屬真耶穌教會，教會卻是分散各地，因此最有效的方式，就是找一個定點場地來集結上課，幫助大家掌握教學訣竅。

由於時間有限，因此課程必須經典、實用，並且用最有效的方式教學，讓前來學習的學員們，在回到各地教會前，都能獲得幫助。

從踏入總會開始，報到、提領教材、安置好行李，小可和米米就感覺有一股壓力，讓他們心裡既是期待又有點惶恐。有別於學生靈恩會的是，學員的年齡層差距較大，所以氣氛也不同，心情上也就不輕鬆。按規定，學員們都應該有參與宗教教育的經驗，因此教員講習會的課程也是這般鎖定、策劃的。

從晨禱開始，一連串的課程就飛速展開，有簡單的心理學，還有按著不同需求所編排的課程；講師為了了解學員的學習狀態，當然也有測驗或是作業；而將來回憶時最有趣、現在最不令人期待的，則是崇拜課程的示範教學。

當講師宣布示範教學的時間及主題時，底下哀號聲遍起，同時又讓人覺得很緊張，小可和米米也是如此。還有人很遺憾地說：「我以為科技進步，現在可以不用示範教學了……。」

講師等大家安靜下來後，又說：「我們用這一季的幼稚班課本示範，大家各選一課；但由於人數的問題，有兩個人會示範同一課，也就是有兩個人要PK了。好！現在大家上來抽籤。」

米米打開紙條一看，是「嬰孩摩西」，應該不太難，米米這樣想；而小可是「天上掉下來的食物」。兩人都很開心，也不

禁想：「到底是誰拿到PK獎呢？希望不是我。」

「現在每個人的手上，都有課本也有題目，要好好準備。誰跟誰會PK都不重要，重要的是：把自己的主題準備好。下課！」講師再一次的叮嚀大家。

要如何準備崇拜課呢？要怎樣才能把故事說得有條理？那就是：說者要說得清楚，讓聽者聽得明白。看起來簡單的事，做起來卻不是那麼輕鬆呢！

首先，主旨是甚麼？要如何將主題導入，讓孩子有興趣聽？最重要的是該如何與生活結合等……。這些元素都是極其重要的。

在授課時，利用情境也是極好的引導，藉由教具引起學員的興趣，順勢導入故事的主旨，尤其是在年齡較小的幼稚班，這是最好的方式。小可和米米皆分別準備了屬於自己的故事，組裡每個人都很忙，也都在準備自己的教具，連休息時間都不例外。

時間終於到了，醜媳婦也該見公婆了。小可看見同組的學員，有人真的熬夜準備，一臉的睡眠惺忪，大家都帶著緊張分別坐好。

講師微笑著宣布：「我們按著課本的順

序一個一個來，那麼講第一課的先開始。」

每一位上台幾乎都是從幾分的不安開始，直到最後終於順利結束。這中間也有人會忘詞、結巴，最後還要偷瞄課本，這樣的小插曲，也緩和了緊張的氣氛。

按著順序一個個的上台，米米是第六課「嬰孩摩西」，平安過關了，這讓小可開始擔心自己是否要跟別人PK同一個故事，內心的壓力不禁大起來。

謎底揭曉了，是「荊棘著火了」。當講師說：「這一課『荊棘著火了』是PK題，是小櫻姊妹以及名仁弟兄兩人同一課，請姊妹先上台。」小可這才鬆了一口氣。

小櫻姊妹帶著不安的淺笑，口氣卻是輕鬆的說：「來！有誰要告訴老師，摩西在曠野中最常看見的動物是甚麼？」她環視一圈後，接著又問：「摩西真是奇怪耶！怎麼不在家裡，跑去曠野做甚麼呢？」

這位姊妹用著清朗的聲音、活潑的語調，這樣的開頭，讓大家不自覺的都抬頭看著她，跟著她用聲調和表情的變化，一起進入情境、走入故事裡。雖然是熟悉的故事，但小櫻用高、低、起、伏的聲調，語氣在抑、揚、頓、挫之間，再加上神情與動作，讓大家好似也跟著摩西一起經歷了「荊棘著火」的事情。

當故事進入尾聲時，她順勢問大家：「摩西見到神的時候，脫鞋表示對神的尊重；而我們來到教會時，也是來敬拜神的，那老師要請問大家，我們應當怎麼做呢？」

當故事說完時，小櫻很輕鬆地把生活和信仰結合，並把問題拉回課程的主旨。

這麼完整的示範教學，讓其他的學員看傻了眼，連講師都點頭說好。

接下來的是名仁弟兄，他則是帶了熬夜準備的多樣教具，在上課的過程中一一展出，他努力與用心製作的多樣教具，也讓台下的學員們有所領受。

崇拜課的示範教學終於結束了。在下課前，講師做出最終的講評，他說：「我們剛剛都看到別人的教學，同時自己也參與演出，相信大家都有一定的收穫。在這裡要提醒大家的是，使用教具是為了協助學員對故事情節有更好的了解，但過多或過分的倚賴教具，會忽略故事的本身意義，教具只是輔助。」

講師再次的提醒說：「別使用過多或不必要的教具，這對你和聽故事的學員都沒有幫助。」

誠如講師所說的，大家都看到別人的教學，同時自己也參與了演出，孰好孰壞自己的心裡最清楚，尤其是針對自己的部分，應

該有更深沉的認識。

最有壓力的考試已經結束了，有些人通過，也有人需要補考，小可和米米很幸運的皆通過了。兩人內心有許多的想法，在事後有一次聊天的時候，小可和米米也請教小櫻她是如何準備上課內容。小櫻很客氣的說：「通常拿到課本時，先將整本課本看完一次，然後針對自己的崇拜課，再查考聖經對照一次，也找一些相關的故事資料，這樣上課會比較有趣。」

小櫻想一想又說：「在教會或是宗教教育時間，我會跟小朋友聊天，也常觀察他們的行為，藉由這些小事情加在課程裡一起分享，或是提醒他們。」小櫻笑著說：「這可以讓小朋友覺得他們是被關心，而教會的老師是愛他們的；當然，我認為最重要的是，我們有神可以倚靠……。」

「把自己該做的做好，其他的事，我都是禱告交託。」小櫻微笑地說完。

小櫻的分享，讓小可對宗教教育的認識由粗淺到具體，她心想：「擔任宗教教育的教員，除了熱忱還要關心，最重要的是故事要熟悉，聖經的教訓要清楚，讓學員知道自己是被關懷的……。」這些都是小可之前很少想到的。

五天很快的就結束了，小可在回程的車上跟米米分享著這一次在教員講習會的心得。

米米心有同感，她接著說：「教員在上課前做完整的準備，其實是對這份工作的一種尊重，在課程的進行中，才能引起學員的共鳴。小可，我們以後要多禱告了。」兩人因為認真學習，皆有滿滿的收穫。

而學員們不知的是，講師們內心也有想法與期待，他們希望來參予的學員，能藉由這個聖工，好好的修養自己，認真學習真理並更認識神，進而看見神的作為。

因為資深教員都知道，你上課是否有用心準備，將決定你在學員心中的價值，應該說：你是不是值得被信賴及尊重的人？

因此，講師們更是期待，前來參予教員講習的學員們，無論在屬靈的知識或是在行為上，都能榮耀神、造就人。

