



更多更深的愛祢

文/Afra·艾芙菈 圖/Oli



很難忘記，2011年的秋日。9月底，當台灣仍被秋老虎擁在懷中時，我和幾位友人，拎著幾件行李，搭上飛機，決定到一個很像台灣卻不是台灣的國家，去感受台灣要到12月、1月才會出現的寒流……。

那幾天，我們踩著暖暖地板，聽見男女老幼各個認真且投入的會前30分鐘詩頌，美妙的旋律、堅定溫柔的歌聲，縱然我們不能聽懂字裡行間的意義，卻深深知道，「我要唱詩讚美神」；聚會進行中，雖然得倚靠Hye-Sun的翻譯才能大略聽懂講道者所分享的內容，然而會眾專心一致的精神，竟讓我們因為旅途疲憊的精神，重新得到振奮！聚會結束之後，令我們訝異的是，許多可愛的長輩們主動漾著微笑走向我們，語言不通對他們來說沒有困難，因為他們各個真誠地向我們說：「哈利路亞」，並快速地送上一雙雙溫暖的手，等著你的回應……。

走訪幾個教會時，我聽見了一首在台灣就很喜歡且熟悉的詩歌，驚喜地跟友人分享

歌詞的意思：「我的主耶穌，我深深愛祢。我愛祢耶穌，要更多更深。我的主耶穌，愛祢認識祢，是我一生中，最大的祝福。」辨識著不太熟悉的文字，練習著發音，我也開口跟著哼唱，一邊唱，一邊想起在台灣的你們……。

回到台灣，那個安息日，上下午的主題都是「深得主心」。試問自己，有辦法「深」得主心嗎？是否連「得主心」都還沒達到呢？或許，「如何得主心」我們尚且不好揣摩，但我們可以這麼去思考，你的朋友中，是不是有那麼一兩位，總是讓你有好消息就想跟他分享，有機會出國就給他買禮物、寄明信片，去到他居住的城市就想找他出來吃飯、見面……？這樣的朋友，其實正是「深得你心」。而他是用什麼方法，得到你的心呢？而你，也深得朋友們的心嗎？



愛主、更深的愛主，不是每天說著：「我愛祢，主耶穌」就沒事了。因為這句話，鸚鵡也會，八哥也會，錄音機也會，鬧鐘也會……。你應該不會希望是由這些鳥禽、科技產品天天告訴你，你是被愛著的吧？主耶穌也是，祂不要我們只用嘴唇的敬拜；表面的事奉，其實心早已遠離、背棄神的真理，忘記祂曾釘十字架，用重價從惡者的手中，贖回我們……。

親愛的，在我們逐漸老去的時候，不可能繼續活在單純且美好的世界，因為這個世界漸漸的舊了。然而，面對所有惡的試探與誘惑，我們在自以為站立得穩之前，請你，務必先選擇「逃避」；但在面對已鑄下的過錯，則是不該逃避，而是應該為自己所行，負起責任，回到神前，悔改認罪。

親愛的，請相信，這是最簡單、也是最快得主心的方法。因為，壓傷的蘆葦，祂不折斷，將殘的燈火，祂不吹滅。因為，憂傷痛悔的心，主必不輕看。

12
月份節目預告

☆2011/12/04 第786集：小人物悲喜—「唯有祢是生命的主」訪何忠奇傳道

★2011/12/11 第787集：詩歌 花園—「聖樂之旅—福音詩歌」訪方顛茹姊妹

☆2011/12/18 第788集：生活咖啡館—「順命的兒女」訪陳明蕾姊妹

★2011/12/25 第789集：生活咖啡館—「2011年最感謝天上阿爸父的一件事」



小人物悲喜—「唯有祢是生命的主」訪何忠奇傳道

他是年輕傳道人，卻親身經歷兩次奪走多條人命的大水患。走過2004年的七二水災，2009年的八八水災，他看見了許多人面對天災的絕望神情，也看見真教會的弟兄姊妹，經歷水難、卻不被大雨沖垮的愛心和信心。雨水淚水當中，何傳道看見神的恩典，同時，也對「未得之地——小林村」，滿載深深的悲嘆。

詩歌花園—「聖樂之旅—福音詩歌」訪方顛茹姊妹

不知道大家對「福音詩歌」有什麼主觀的印象呢？提起福音詩歌，艾芙菀很快就會聯想到許多人拿著吉他、用很自由的方式哼唱著一些歌曲，而這些歌曲，仔細聽，歌詞談論的就是耶穌或者救恩。究竟，福音詩歌，在信仰的立場中，扮演了什麼樣的角色呢？您是否也曾因為福音詩歌認識了這份信仰？而福音詩歌的真正功能又是什麼？

生活咖啡館—「順命的兒女」訪陳明蕾姊妹

在神的眼中，順命的好兒女該有什麼樣的特質？以目前真耶穌教會的青年來說，許多壞習慣和行為可能是比較少見的。但是，在保守聖潔的態度上，似乎還有努力的空間。要用什麼樣的態度和觀念與非基督徒的朋友相處、交往呢？又要以什麼樣的方式來逃避青少年容易遇見的誘惑呢？其實聖經上都有答案囉！讓我們一起來找出這些答案，使自己可以靠著神，得勝，過聖潔的生活吧！

生活咖啡館—「2011年最感謝天上阿爸父的一件事」

小時候學到「光陰似箭，日月如梭」這些成語，覺得很不可思議。那時候想，我何時才能夠小學畢業呢？然後，一眨眼，成為大學生，我又想，何時才可以不再當學生、開始工作呢？如今，卻開始發現，時間真的過得好快。一天一天，就這樣使用完畢。也開始體會媽媽說過的，「是因為平安，才讓時間過得很快。」