

主耶穌是真神

文/Afra·艾芙菀 圖/Mile



HS1110@版權所有

「祢是基督，是永生神的兒子。」彼得說。由一個常遭人看不起，卻在許多時候成為亮點的小人物說出。

藝文

專欄
廣播專欄
心靈的遊牧民族

其實一直到現在，我得承認，對神的認識，很多時候仍是身邊的人給我的。或許有人嗤之以鼻我對信仰的認知是如此，但試問，我們所認識的神，真的是聖經所記載的？還是，我們自己想像的呢？

就算你和教會的弟兄姊妹對話，你也會赫然發現，原來，每個人所認識的耶穌，都不一樣。甲認為耶穌是慈愛的，所以會原諒我們一切的錯；乙認為耶穌是公義的，不要隨意挑戰神的界線；丙認為耶穌是聖經說的，還有傳道在講台上講的，出了會堂，沒有耶穌；丁認為耶穌是爸媽信的，有一天長大有自己的選擇權，他要世界，不要耶穌；戊認為耶穌升天之後就再也看不見了，所以對耶穌沒什麼感覺……。

你呢？你認為耶穌是誰？當時，耶穌也這樣問門徒「人說我是誰？」，門徒照實回答了眾人的認知，但耶穌顯然並不滿意，再問「你們說我是誰？」。

耶穌是誰？小時候，耶穌是令我又懼又怕的存在。長大一點，對耶穌曾有的畏懼感漸消，卻也有點遙遠。18歲那年，耶穌彷彿我的爸媽（是平時就像朋友，總不吝惜給予牽手與擁抱，然而與其說是不吝惜，應該說更多時候是緊緊牽著我的手不肯放），也就是在18歲那年開始，才敢在禱告中以平常跟父母開口的模式般，偶爾向神求點什麼；因為一直以來，是爸媽替我代求的。

我曾經疑惑，為什麼我的爸媽要替我心中的耶穌，塑造這麼嚴肅不可親的印象。不去聚會，會被打；聚會睡覺，會被捏，回家被打；聚會不專心，回家被打；和異性同學互動過多，先打再說；打完了，還要一把眼淚、一把鼻涕、心不甘情不願地跪下來跟主耶穌認錯、悔改，並承諾將不再犯。耶穌對我而言，就像一個高不可攀、永遠達不到的準則。

不要說我在學校成了異類，在教會似乎也是怪胎。學校同儕間不能理解為什麼我放學後不能跟他們出去玩；教會同靈間不能理解為什麼我不能聽流行歌；甚至，他們都不能理解，年輕人嘛～交交朋友有那

麼嚴重嗎?!爸爸說：「若不是以結婚為前提的交往，就好像提早訂做了一件禮服，等到真正要穿的時候，已經不合身了。丟掉可惜，勉強穿上卻只是痛苦。」

如今，我由衷感謝神。我認識的神，是公義慈愛並存的神。不以無罪為有罪、有罪為無罪的神；是一位賜恩給愛祂之人的神，是我們親近祂、祂就親近我們的神。對於聖經的教訓，我們總說是神的話；然而，有多少時候，我們其實只是當作神話，讀一讀，就忘了……。「你也要記念耶和華——你的神在曠野引導你這四十年，是要苦煉你，試驗你，要知道你心內如何，肯守祂的誠命不肯。」（申八2）。此刻，已近迦南，期望我們，都能緊抓住神，走進迦南。

11

月份節目預告

- ☆2011/11/06 第782集：小人物悲喜－「因主愛而感動」訪呂巧韻姊妹
- ★2011/11/13 第783集：詩歌 花園－「聖樂之旅—浪漫後期」訪方穎茹
- ☆2011/11/20 第784集：小人物悲喜－「永遠有主」訪林嫻好姊妹
- ★2011/11/27 第785集：聖經故事劇－「創世記—挪亞造方舟」



小人物悲喜－「因主愛而感動」訪 呂巧韻姊妹

生長在真耶穌教會的家庭中，父母親帶給她的，是一份珍貴的信仰。對她而言，若不去思量和數算神的恩典，很容易以為自己跟一般人的生活沒什麼兩樣，然而其實只是自己太習慣主的看顧。大學時期，是她建立自己信仰的開始，繁忙的課業、團契的生活，曾讓她一度感到十分疲憊。然而，卻因為這樣的無力，讓她開始學會「真正的禱告」……。

詩歌花園－「聖樂之旅—浪漫後期」訪方穎茹

浪漫樂派後期，音樂家們雖然作品多元，卻也不忘將自己對信仰的感受，譜成音符與人們分享。在越發自由的風潮下，信仰卻仍舊是人們所吟唱、歌誦的主題。不論是中規中矩的作曲家，華麗瘋狂的鋼琴家，溫文儒雅的音樂家，每當他們碰觸到信仰，總有一種幾近相似的頻率……。

因為節目編排上的調整，10月份節目更動為↓

- 2011/10/02 第777集：小人物悲喜－「因祢與我們同行」訪蔡佩君
- 2011/10/09 第778集：小人物悲喜－「主恩使我成長(上)」訪朱書偉
- 2011/10/16 第779集：小人物悲喜－「主恩使我成長(下)」訪朱信偉
- 2011/10/23 第780集：詩歌 花園－「聖樂之旅—浪漫以降」訪方穎茹
- 2011/10/30 第781集：聖經故事劇－「創世記—該隱與亞伯」

小人物悲喜－「永遠有主」訪林嫻好姊妹

在嫻好小學四年級時，爸爸帶著她來到住家附近的真耶穌教會慕道。雖然，一直到現在，全家只有她一個人接受大水洗禮，但是她卻明白，這幾年來，一路有主陪伴。就算不曾見過媽媽，她也不覺得自己是孤單的，因為有主。縱然求學生涯中，曾遇到人際關係的難題，卻因為禱告，讓她看見神的安排……。

聖經故事劇－「創世記—挪亞造方舟」

挪亞方舟，可說是非常具有知名度的聖經故事之一。只是，小朋友們知道嗎？究竟神是怎麼吩咐挪亞造方舟，又怎麼叮囑挪亞把動物帶進方舟呢？那個世代的人，為什麼不相信挪亞的警告，最後全部都滅亡呢？四十晝夜的大雨，會帶來什麼樣的奇觀呢？