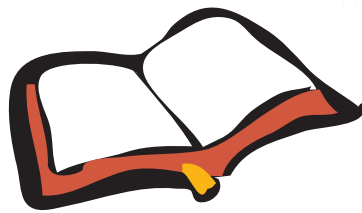


第三十一章

文／邱義雄

(下)

才德的婦人受人稱讚，是因她敬畏耶和華。



真理
專欄
箴言釋義

二. 賢婦篇（三十一-10-31）

這是本書最後的部分，可以說是整卷《箴言》的結論。這是一篇文字洗鍊，美妙無比的希伯來詩歌，作者展現作詩的長才，把詩句用離合體（字母詩）的形式表現出來，每一節的頭一個字，是按希伯來文的二十二個字母順序排列寫成，以此文學技巧來凸顯這位賢婦正是十全十美的女子。這首詩是上乘的文學作品，文字洗鍊，巧奪天工，可謂神來之筆，壓卷之作。唯一的缺點是內容的安排有點凌亂，很不勻稱，但在必須遵守離合詩句的格式的前提下，這是無可厚非的。

這首詩描寫古代以色列小康人家的主婦如何理家。這位「才德的婦人」，不但是賢慧的妻子、慈祥的母親，更是殷勤的女僕。

「才德的婦人，誰能得著呢？」這麼賢淑的婦女，真是踏破鐵鞋無覓處，所以說「她的價值遠勝過珍珠」（10）。

這一首詩不是單為姊妹們而寫，也是為弟兄們而寫。按廣義而言，保羅告訴我們：「因為我曾把你們許配給一個丈夫，要把你們如同貞潔的童女，獻給基督」（林後十一2）。今日每一位基督徒都已許配給基督，是基督的新婦，等候羔羊將來的迎娶（啟十九7）。因此，這位「才德的婦人」是我們每位基督徒效法的榜樣；每個人都當將自己的聰明才智、精力、時間完全擺上，在神的家中毫無私心，甘心樂意作主的工。才德的婦人形象如下：

1. 她是丈夫的良助（11-12）

《現代中文譯本》譯為：她的丈夫信賴她，絕不至於窮困。她一生使丈夫受益，從來不使他有損。

《思高譯本》譯為：她的丈夫對她衷心信賴，一時所需從來不會減少。她一生歲月，只叫他幸福，不給他煩惱。

她是一位精明能幹的婦女，勤勞不懈，實在是丈夫的好幫助。她將家中的一切處理得井然有序，家人一切所需的從來不會缺少，所以「丈夫心裡倚靠她」，對她有十足

的信心，絕對信任她，可以毫無顧慮的遠走他鄉經營事業。她一生使丈夫受益，幫助丈夫白手起家，使其事業登峰造極，在一生的歲月中充滿幸福，從未給丈夫帶來任何煩惱傷感，從來不使他有損。

按《創世記》二章18節的記載：「那人獨居不好，我要為他造一個配偶幫助他」，神為男人造配偶是作他的幫助，所以妻子也稱為丈夫的內助。這位才德的婦人「一生使丈夫有益無損」，實在是一位賢內助。

2. 她是家庭的中心（13-15）

《當代聖經》譯為：她弄來羊毛和細麻，又快快樂樂地親手編織剪裁。她好像一條商船，從遠方運來糧食。天還沒有亮，她已經起來預備一家的食物，指點婢僕料理家務（13-15）。

她是一位殷勤能幹的女人。她身體健壯、精力充沛、渾身有力，雙臂也非常有勁（17），「甘心用手作工」，她孜孜不倦、任勞任怨、努力工作，尋找羊毛和細麻，快快樂樂地親手編織剪裁，作出美麗的衣物和手工藝品（13）。「她手拿撚線竿，手把紡線車」（19），親手作工，紡線織布，準備作衣服的材料。為了完成更多的工作，她延長工作時間，往往工作到深夜，她的燈終夜不滅（18）。殷勤的結果，使家庭富裕，猶如一艘遠渡重洋的商船，滿載貨物而歸（14）。

她是家庭的供應者

她不貪睡偷懶，天還沒有亮就起來為家人預備食物（15上）；在雪花紛飛之前，已為全家大小預備禦寒的冬衣（21）。又好像

一位能幹的經理，指點婢僕料理家務，分配好應作的工作，使每個人按部就班地從事自己的職務（15下）。日出而作，日入而息，治家有方，家庭井然有序。

3. 她善於精打細算（16-20）

她是精明的投資者

《呂振中譯本》譯為：她仔細察看田地，就買來；用親手得之利去栽種葡萄園。

她不會將勞力得來的金錢，輕易揮霍。她精打細算，靈活運用積蓄的資金，協助丈夫作有效的投資。看中了良田便買下來，栽種經營葡萄園。

她是事業的推動者

她不是弱不禁風的女子，她體魄強壯、膀臂有力，捲起袖子，束起腰帶，不辭辛勞地工作（17）。她精打細算，知道自己所經營的有利可圖，就日以繼夜勤奮工作（18）。她為自己縫製繡花毯子，用細麻和上等紫色布縫製衣服，供應家人和自己的穿著（22）。她將細麻布衣服予以出售，又製造腰帶賣於商家（24），這種腰帶是當時貴族和富人所喜愛的裝飾品，價值昂貴。

「能力和威儀是她的衣服；她想到日後的景況就喜笑。」（25），《現代中文譯本》譯為：她堅強，受人敬重，對前途充滿信心。她殷勤不息地工作、精力充沛、意志堅強、言談可愛、氣質高貴，遠遠超過其他的婦女。因她精打細算、量入為出，家庭的收入增加，生活過得寬裕，使整個家庭有美好的遠景，對前途充滿信心，一想到日後的景況便笑容滿面。



她是博施濟眾者

她日夜殷勤工作，又善於理財作有效的投資，財源廣進、家境富裕。但她並不自私和貪得無厭，也不是一毛不拔，緊抓不放的守財奴，乃是慷慨解囊與人分享的博施濟眾者。她樂於使用財富，「張手賙濟困苦人，伸手幫補窮乏人。」

她是一位既仁慈又慈祥的善心婦女，這種己立立人，己達達人的美德，成為教育子女的好榜樣，也博得兒女和丈夫的稱讚（28）。

4. 她是一個好妻子（26-27）

說起話來嘮嘮叨叨，喋喋不休的婦人，令丈夫頭痛。「寧可住在房頂的角上，不在寬闊的房屋與爭吵的婦人同住。寧可住在曠野，不與爭吵使氣的婦人同住。」（箴二一9、19）。這種婦人成事不足，敗事有餘。這位才德的婦人謹口慎言，她的談吐充滿智慧，舌頭上常有仁慈的訓誨（26）。

「她觀察家務，並不吃閒飯。」（27）。在15節說未到黎明她就起來，為家人預備食物，將當作的工作分派婢女。管理家務，不是分派完畢就任務完成，必須細心觀察，隨時加以糾正，使能盡善盡美。

家務第一，對許多職業婦女似乎是一種負擔，要忙著職場的工作，回到家裡又要處理家事，實在忙不過來，無法兩全其美。但這位才德的婦人做到了，從13-19節看到，她實在比一般職業婦女更忙，但她的優先仍放在家庭，這是現代職業婦女的好榜樣。

因她的幫助使得丈夫青雲直上，步步高升，得以在城門口與本地的長老同坐，成為地方的領袖（23）。

5. 她是一位好母親（21-26）

使丈夫無後顧之憂

她精明能幹，將家中一切治理得井井有條，夫婦同心協力，幫助丈夫白手起家。不但在衣食物質方面使丈夫一無所缺，而且全力支持丈夫，使丈夫無後顧之憂（11），一生使丈夫受益，從來不使他有損（12）。

關心全家人的需要

天還沒有亮，她就起來為家人準備食物，供應全家每天的飲食（15）。在冬天雪花紛飛之前，她早已替一家大小預備了禦寒的冬衣（21）。

她對兒女教導有方

她穿的衣服是細麻和紫色布，但她的生命卻以「能力和威儀」為衣（25）。她喜愛真理，也教導兒女這樣行；她開口就發智慧，舌上有仁慈的法則（26），不像那些習慣懶惰、挨家閒遊、喋喋不休、說長道短，好管閒事的婦人（參：提前五13）。家庭有這樣一位好母親，她的兒女起來稱她有福，她的丈夫也稱讚她（28）。

6. 她的價值和禮讚（26-31）

才德的婦人誰能得著呢？她的價值遠勝過珍珠（10）。最後幾節經文是對這位才德的婦人高度的禮讚。

她的美德

古語：「婦人長舌，實為厲階。」（幼學瓊林身體篇）。婦女如果長舌愛說話，挨家閒遊、說長道短、好管閒事，說些不

當說的話、挑撥是非，常會引起禍患，造成家庭的爭吵，鄰舍的失和。這位才德的婦人，她開口就發智慧，舌上有仁慈的法則，言語柔和、言之有物、言之成理，有如智慧的泉源，湧流的河水，使人得造就。她仁慈待人，張手調濟困苦人，伸手幫補窮乏人（20）。

她的價值

「她觀察家務，並不吃閒飯。」按照猶太風俗，粗工都是由僕人去做的，這位才德的婦人卻觀察家務，甘心親手作工（13、15），她自己紡線，自己織布，製作繡花毯子，用細麻布和紫色布為家人作衣服（22）。她善於治家，事先規畫，條理分明，家庭各樣事務井然有序。

這位才德的婦人，有內涵、有實質，她幫助丈夫使他有成就，在城門口與本地的長老同坐（23）。她是丈夫可靠的夥伴，倚靠她就不缺少利益，而且一生有益無損（11-12）。這樣有才德的婦人，她的價值遠勝過珍珠（10）。

她的禮讚

愛美是女人的天性，「女為悅己者容」，世上豔麗和貌美的女子也很多，有才德的婦女不少，但是若不敬畏耶和華，豔麗和才德有何用！因此惟有敬畏耶和華的婦女，必得稱讚。這位才德的婦人受人稱讚，是因她敬畏耶和華，她有務實的才幹，實事求是，殷勤治家，不僅家務方面作得好，又有生意頭腦，善於投資理財，她的行政管理才能也令人欽佩。

這位才德婦人，充分發揮了自己的才幹，將其時間、精力、努力獻給丈夫和家

庭，她是丈夫的好妻子、好幫助，兒女的好母親。她殷勤工作，精打細算，處處為家庭著想，使家庭美滿幸福，全家樂融融。因此她的子女起來向她祝福，她的丈夫也對她讚不絕口（28）。她的丈夫是受惠的第一人，心裡倚靠他，心滿意足興高采烈地稱讚她：「才德的女子很多，惟獨你超過一切。」（29）

女人的被造是作男人的幫助，是生活上的伴侶、工作的伙伴。才德的婦人幫助丈夫治家理財，生活安定康樂，使丈夫得尊榮。反之，愚昧的婦人爭吵使氣，好吃懶作，不但不能幫助丈夫建立家室，反而使丈夫蒙羞，望而卻步。智者說：「才德的婦人是丈夫的冠冕；貽羞的婦人如同朽爛在她丈夫的骨中。智慧婦人，建立家室；愚妄婦人，親手拆毀。」（箴十二4，十四1）

現代社會工商發達，男男女平等，雙薪家庭很多，但在家中而言，妻子多半負起持家養子雙重的責任。由於婦女天性勤儉耐勞，愛家心切，家務雖然繁重也都默然承受。「成功的男人，背後一定有位好妻子」，家庭的幸福應歸功於賢慧的妻，妻子在家的功勞不可抹滅。

本章所述這位才德的婦女，理當備受推崇與讚揚，在城門口大庭廣眾之中公開讚揚她（31），使她的美德懿行代代相傳，作後代人們的榜樣，流芳百世（本專欄刊載完畢）。

