

教會中的事奉

5

# 一種典範

文 / c. y. 圖 / Amigo

對於宗教教育老師這項聖工的孺慕之情，如同一顆種子深埋在她的心田裡。

**妹妹**雖沒上過幼稚園，可是卻接受完整的宗教教育。上課很認真的聽老師講聖經故事，對於所教的聖句她總是可以琅琅上口。在家裡，還要我們姊妹們坐在床前當學生，宛如她是老師，有模有樣的將故事完整的說一遍。以為她是一時興起，沒想到每次都能將前一課的聖句倒背如流，她還說要將神的話牢牢的記在心中。當長她四歲的我，都還沉溺跳格子、騎馬打仗、釣青蛙、用水灌蟋蟀的同時，要我像她一樣模仿老師的口吻說故事給家人聽，簡直是太困難了！也不是沒試過，但不是掉東就是落西，相形之下，對她來說卻是易如反掌。對於宗教教育老師這項聖工的孺慕之情，如同一顆種子深埋在她的心田裡，以致日後擔當大樑，成為教會的中流砥柱。

可能是自小接受這樣的薰陶，她總能自得其樂的玩耍，不吵也不鬧，常常哼唱著教會的兒歌。愛玩的我，還曾經因為與鄰居的玩伴約好要去釣青蛙，竟然突發奇想用以前蓋在飯桌上防蒼蠅的竹桌罩，外面再用被單蓋起來，讓她睡臥在裡面，像極了現今的帳篷，營造是夜晚應該睡覺的情境。明明是白天，妹妹卻仍能乖乖的睡覺，貪玩的我一時也忘了回家察看，因為爸爸媽媽在離家不遠的工廠上班，所以照顧她、看著她變成是我應該做的，誰叫我是大姊呢？她可能是睡飽醒來，沒看見我就急於往外找，結果竟然走失了。

眼看著天色漸黑，顧不得可能會挨罵，就趕緊跑去工廠找爸媽。大人知道情況之後焦急的尋找，還好，不久就找到了。當然我也免不了吃一頓竹筍炒肉絲，但總是值得，因為親愛的妹妹沒被壞人抓走。經過這件事之後，妹妹告訴我她走失之際就一直禱告。一個六歲的娃兒，竟然能靠著主處變不驚，也沒有大聲哭鬧，若不是神賜她屬靈的智慧，怎可能這樣鎮定呢？現在回想起來真是感謝神！



妹妹從小就有過人的智慧，早年，物資並不豐裕，校園裡流行魔術方塊，她就自行摸索，竟然能愈來愈熟練的快速轉成六面，資質駑鈍的我要轉它一面都煞費苦心了，遑論六面。一般人可能與我差不多吧?! 所以擁有這項能力的人可真是奇才啊! 還有書局為了招攬生意便下出英雄帖——只要有人能夠在限定的時間內轉出六面，就有豐厚的獎品。當時的戰利品包括小天使鉛筆，記憶中，它總是散發出淡淡的香味……，是每個小學生心目中最愛的文具，還有高級的鋼筆，各種筆記本及書籤等等……。

當時家中的經濟環境並不好，靠著聰明的妹妹去挑戰，我們還真撈到不少的好處呢! 然而其中最重要的收穫是聲名遠播，當姊姊的我也跟著沾光，只要說出某某人的名字，在小鎮中大家都無人不知、無人不曉，鄰居的小朋友或是學校的同學，就露出一副羨慕的眼光，直誇妹妹的厲害。甚至鄰居們都傳說著如果哪家人可以生到像妹妹一半資質的小孩，那可是天賜最大的福氣了，妹妹是這樣的棒，我們家人都與有榮焉!

因為家境不寬裕，但礙於父母老一輩的觀念，無論如何都要生個兒子以便傳宗接代，不僅如此，還要極力栽培。然而對一連生下五個女兒的父母，實在是好生失望! 因此對於女兒的養育態度則認為是油麻菜籽命，日後是要嫁人的，只要會起碼的生活技能，與讀書認字、算術就好了。對於想學鋼琴或是其他才藝，套句俗語：「生吃就不夠了，還要曬乾？」我們只能眼巴巴乾望著台上那有氣質的姊妹，彈奏悅耳的詩歌。有這樣的領悟之後，妹妹總是很認分的讀好書、勤上教會，國中時的成績名列前茅，順利考

## 主題 徵文

### 教會能為單身的人做什麼？

不管願不願意，總是有些人會過著單身生活。身為單身的你，是否曾經感受到來自別人的異樣眼光，或是自己心裡想找個伴的渴望？也或許為了某些緣故，你(妳)選擇了單身生活，更或許為了神，你(妳)走上了保羅服事的路。不過，在現今社會普遍對單身觀念不是很能接受的時候，難免有些壓力。在教會裡，更是如此。身為單身的你(妳)覺得教會能為你(妳)做什麼呢？

字數：2500

截稿日期：2010/6/30



上師專與女中，出乎爸媽的意料之外，神賜給他們一個聰明認真的女兒。

乖巧的她聽從父母的話選擇了師專，即使她心中比較屬意女中，尤其與她一起考上女中的同學，一直鼓勵她往大學的殿堂發展，看得出妹妹心中很掙扎，但是許多的困境不得不使她選擇師專，因為就讀師專不僅不用學費還有生活費可拿，可以幫家裡省下許多的開支。妹妹是那種一認定就全力以赴的人，就讀期間常領獎學金，也因為師專是培育老師的地方，日後畢業是要教國小的學生，所以十八般武藝都要精通。比如彈琴，這對自小就沒學過琴的妹妹來說實在是個大問題，指頭沒有像練過琴的同學靈活，又要看豆芽菜的五線譜，加上老師很嚴格，怕學生隨便「呼嚨」，簡譜背一背彈一彈，魚目混珠的做法這可是老師所不允許的。妹妹有著作聖工的使命感，所以覺得無論如何也要試試，即便比同儕起步的晚，她相信只要有願學的心，神一定會成全！

住校的她，排除萬難，省吃儉用的存學琴費，在同學晚自習的時候，向學校請外出去學琴，這奠定她日後在服務的學校竟是以音樂專才任用，這也是她始料未及的恩典。現在她擔任教會詩班的教唱與訓練，彈奏著一首首感動人心的詩歌，再度的彰顯神偉大的作為，不是嗎？

妹妹每每參與聖工，都是極其盡力。猶記得她尚未出嫁時，擔任教育股負責人，都是早出晚歸。一大早要先去偏遠地方去載父母忙碌無法到教會的小羊，等到幼稚班、幼年班、少年班、初級班都上課完畢將他們平安送回家之後，才放心的回到自己的家。當時已出嫁的我，要回娘家與她見面、說句體己話都顯得很倉促，因此還惹的我有不少

微詞。可是能怎麼辦呢？她是忙天父的重託啊，神也非常眷顧她，讓她婚後能如願的調校、生育、安排她喜歡的職務，有著令人稱羨的生涯規劃……。

妹妹對神的敬虔始終如一，反映在作聖工的態度上，也是謙卑寬容並蓄，沒有絲毫的傲氣及倦怠感。與人共事遇到挫折時，她會禁食流淚禱告、求神開路。對教會的弟兄姊妹總是客客氣氣的招呼，在傳福音的事上，也為數個固定的慕道者訂閱《聖靈》月刊，還定期的去探訪，她就是有這樣的堅持力，也不怕別人說她煩。她總認為神這麼愛她，為道理受一些非難又如何呢？因為這樣，受到神大大的賜福，讓她有源源不斷的創造力與幽默感，可以跨班擔任，支援各班的宗教教育老師，使得她博得老少咸宜的稱號，這實在是非常難得！

曾與她一起牧養幼年班的學員，她總是早早就到教室去準備教材，各種醒目的玩偶、可愛的貼紙、樂器：三角鐵、鈴鼓、響板、沙鈴……等，讓小羊們玩得不亦樂乎，在遊戲中讓他們由淺漸深的了解樂理。現在她所教的幼稚班學生雖不識字，可是在大人聚會中也是大聲唱詩，節奏明快，口唱心和。我一直很佩服妹妹作聖工的心志，也求神記念那些在聖工上默默耕耘的人！「務要牧養在你們中間神的群羊，按著神旨意照管他們；不是出於勉強，乃是出於甘心；也不是因為貪財，乃是出於樂意；也不是轄制所託付你們的，乃是作群羊的榜樣。」（彼前五2-3）