

文／阮琦雅 圖／春天

那個愛你的一直等著你回家

就算擁有世上的一切，也換不到「家」的那份歸屬自己的愛。



藝文
專欄
心派生活

晚歸的孩子怕父母的棍子，晚歸的丈夫厭煩太太嘮叨的嘴……；然而不管是責打的棍子或嘮叨的嘴，都只是呼喊著所愛的回家，背後所隱藏的，是那份不改變的愛。

儘管等與被等之間難免有協調過程中不可避免的衝突，然而結局的美好是衝突所不能破壞的。

單身慣了的人，較容易忘了作息上和他人的互動，對「回家」的約束也就較寬鬆，生了孩子後，因有婆婆幫忙帶孩子，所以偶爾也會放鬆自己和先生一塊出去較晚回家。有一天晚歸，打開門見十一個月大、還不會用言語表達且只能扶著東西站立的兒子，用能發聲的嘴，扶立在床邊對著我和先生大聲發怒的說了好一陣子。他的聲音內容無法被轉成文字，但他的意思明顯的告訴我們，他等我們回家的心情；那時，我強烈感覺有一個屬於自己的家，回家是責任、義務，更是一種享受愛的權



HS1002©版權所有

利。

婚前有一名當記者的學生，她的先生是醫生，照理說他們能共用晚餐的時間該是有限，但是她告訴我，無論先生多晚回家，全家一定等他回家吃晚飯，並且她要求孩子，只要爸爸一回到家，立即送上拖鞋、奉茶，遞報紙。當時我心想為什麼要如此？每個人有自己要過的生活，不必全家人為了一人如此犧牲自己生活作息的權利。婚後我終於從先生身上，明白她讓先生有回家享受愛的權利，也提醒先生回家的責任與義務。

老人和小孩容易餓，也較難挨餓，所以我們家通常下午四點半或五點用晚餐。偶爾我六點半下班，先生總先餵好兒子，自己則等著我回家再一起用晚餐，儘管我起初一直用理性向他喊話，請他不用等我，他卻以行動讓我明白他的堅持，也讓我恍然大悟那位記者學生的堅持。

也因為先生的這份堅持，打破了我對先生的誤解，他那軍人出身的習性，讓我這學文的深覺不自在，尤其當我在思考的時候，更無法接受先生要求條理的方式，我認為他重紀律甚於我，我也曾經因此而有不被理解的痛苦，然而因他等著我回家，改變了那愛不完全的危機。

「回家」，對一個天天有家可回的人，似乎因有把握而輕忽那份擁有；但是對一個不知家在何處或是在外流浪已久的人，家是他們渴望擁抱溫暖的地方。

那花盡家產的浪子，為了回家，不再在意任何人的眼光，或自己所該承受的痛苦，因為他終於明白「家」給他的愛，是任何地方無法給予的，而且就算擁有世上的一切，也換不到「家」的那份歸屬自己的愛。

或許你也曾漂泊過，或許你也曾擁有個家，然而在愛與被愛中，漂泊與擁有間似乎還有一點難以形容的缺欠，說不出其所以然，即使鼓起勇氣，卻掌握不住那航行的方向，而讓那失落無從得著釋放。

多少人在聽到福音的剎那，覺得回到了家，然而下一秒鐘，又被自己的執著拉回自己的原點，他們用世間所擁有的家去比照神

所為我們設立的家，因為對世上家的缺欠有著方向失落的惶恐，因而在福音的門前徘徊駐足。

有一位在福音門前徘徊的年輕人，他分享著渴望下次再抽空參加聚會的原因，是因為他在福音中找著失落的答案，得著失落中的釋放，因此他看到了自己生命的改變，同時這份改變，讓他不再在家的愛中漂泊孤獨，更進一步的，他想從福音中真正看清那擁有家又能走出漂泊朝正確方位的方向。

相信在一次又一次的探索和追尋中，他必能從福音中找著那生命正確的方向，因為神建立的家是永遠安定在天，是一永恆的家鄉。怎麼說？神是自有永有，且神就是愛，一份永久擁有且用真理的愛設立的家，當然非世上帶有缺欠的家所能媲美的。

當人用命運去解釋不解的遭遇時，不管是否走過困境嚴酷的考驗，唯有那願意放棄對生命持私慾見解，並用生命被造的思維，去理解造物之神的意念和愛，才能跳出自陷的框格，領受生命真正的來處、意涵及家的所在。

這裡稱祂是生命的家，因為那是造生命的源頭，即生命的出處，再從父母愛子女的心思，便不難理解造物主對被造之物的愛，這份愛明明記載在《聖經》中，且見證在信主之人的家中。

這家是要賞賜給被造者的，只要叩門，這家的主人——神，必定為你開門，因這是祂的應許，願你回家！

