

第104首 *My Jesus, I Love Thee* 深愛耶穌

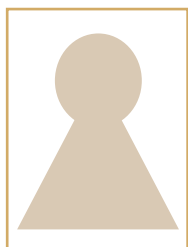
文／讚美詩源考小組策劃 丁春芳撰稿

GORDON, 11 11.11 11



1.我 深 愛 主 耶 穌， 因 主 先 愛 我，

My Jesus, I love Thee, I know Thou art mine,



William Ralph Featherston,
1846-1873



Adoniram Judson Gordon,
1836-1895

這首詩的作詞者費則司通 (William Ralph Featherston, 1846-1873) 是加拿大人。大約在1858年時，為了表示他對主的感恩和愛忱，寫下了這首詩歌，他將原稿寄給姑母，經她鼓勵後發表。嗣後，聖詩的編輯曾去信向作者的姑母求證，她告知當年的手稿已為家族珍藏，當作傳家寶。本詩並首次發表於 *The Lodon Hymn Book* (1864) 詩集中。

這首詩歌有一個流傳的見證，有位年輕著名的女伶，有次她在一大城市中經過一門戶半開的房屋時，看到門旁榻上躺著一位臉色蒼白患病的少女，她心懷憐恤，就上前慰問她，想不到她反而被那病人勸慰。

那少女是一位虔誠的基督徒，她對病痛的忍耐和對神的順服，使她靈裡得到滿足。在交談下，女伶發現她自己所擁有的是暫時的、虛浮的，因此內心常感空虛和苦悶，而這位少女雖為疾病所纏，卻從主得到喜樂和平安。那少女力勸女伶接受耶穌為她的救主，結果她不僅接納了，而且生命也有了改變。她意識到靈命與生活有關，而戲劇生涯使她不配成為一位虔誠的基督徒，因此想要改行，但因她父親是

戲院經理，她又是眾人羨慕的熠熠紅星，她的離去會影響整個戲院的票房，因此父親對她的請求竭力反對。她深愛她的父親，不願棄之不顧，可是她更愛主。最後她答應父親仍作當晚的演出。那晚戲院滿座，開幕後，她悄悄地走到台前，當掌聲停止，燈光照在她美麗的臉上，她開始唱起此首詩歌，全體觀眾震驚而受感動。從此她走出了舞台，她父親在她的感化下，不久也信主。父女同心同行，帶領了很多人信主。

教育專欄
讚美詩源考



作曲者高登 (Adoniram Judson Gordon, 1836-1895) 是美國浸信會的牧師，也是佈道家慕迪 (Moody) 的好友。他藉譜曲無數來協助慕迪在麻州波士頓地區的福音事工，並出版了 *The Service of Song for Baptist Churches* 與 *The Vestry Hymn and Tune Book* 二本福音詩歌集。

1870年，他在倫敦一本聖詩集上看到這首詩歌，對原來的配曲不甚滿意，經過不斷的禱告和默想，作了今日各詩集一致採用的曲譜。1876年發表於 *The Service of Song for Baptist Churches*。這個曲調，曾經讓一對年輕的夫婦，在一趟長途的火車上合唱起來，雖然同車疲倦的乘客沒有給予掌聲，但大家請他們繼續一遍一遍地唱，直到從未聽過的人幾乎都能背誦，而忘記了旅途中的疲勞。

註：曲調名——GORDON，為本詩歌譜曲者。 ❄️