

第97首 我主離開象牙宮

IVORY PALACES, 9.6.9.6.副



Henry Barraclough,
1891-1983



1.我主所穿的潔白衣裳，充滿沒藥芬芳；
My Lord has garments so wondrous fine, And myrrh their texture fills;

本詩詞、曲皆為巴樂珂（Henry Barraclough, 1891-1983）所作。他出生在英國，是一保險公司的業務員和一位國會議員的私人秘書。1914年，巴樂珂加入查普曼（John Wilbur Chapman）三人佈道團，擔任司琴。當年夏天，第一次世界大戰爆發，他們來到了美國。翌年夏天，他們被邀主領北卡羅來納州藍嶺山的長老會夏令會，有二千多人參加。有一天晚上，查普曼以《詩篇》四十五篇為講題，提到了第8節：「你的衣服，都有沒藥、沉香、肉桂的香氣，象牙宮中有絲弦樂器的聲音，使你歡喜。」查普曼講解：這些東方的香料有多種用途，灑在衣服上，發出沁人心脾的香氣。沒藥豫表基督有喜樂完美的身分；沉香帶有苦味，象徵基督在世一生的苦難；肉桂有醫治的功能，凡悔改信主的人，罪和創傷得蒙醫治。神的兒子原居華美天宮，降世為人受苦，以完成救贖世人眾罪的恩典。

教育專欄
讚美詩源考



那晚在歸途中，24歲的巴樂珂坐在車上自忖著剛才的信息，並隨手取出一張探訪用的名片，寫下了四句副歌。回到旅館後，將當晚的信息大綱分寫成三節並譜成曲。翌日在會場上，由二位男女合唱，大受歡迎。嗣後，在巴樂珂和查普曼商討之下，又寫了第四節，提示我們有一天基督將穿上榮袍再來，而我們將進入此華美天宮與主永居一起。

大戰結束後，巴樂珂留居美國，出任查普曼的長老會秘書，不久擢升辦公室經理，1923年後三十年間，任職長老會大會管理處經理。1958年美國聯合長老會成立，他擔任副秘書一職，前後一共事奉了五十年。然而，巴樂珂並非一個多產的作曲家，〈我主離開象牙宮〉是他惟一的聖詩，卻流傳至全世界各地。

註：曲調名——IVORY PALACES，為本詩歌原文標題。



心靈歡暢，充滿樂歌，所以創作了許多美好的作品，有人說他唱起歌來，好像是一位天使在向人類述說神無比的慈愛與恩典，使聽者都深受感動。在當時他和Sam Jones同工，在美國南方旅行佈道，與孫基一樣，艾克賽也被譽為是美國福音詩歌時期，最好的頌唱者之一。1921年他在肯他基州佈道頌唱時，因心臟病突發去世。他一共作曲二千多首聖詩，出版了五十多本聖詩集。

註：曲調名——AMAZING GRACE，19世紀本詩的曲調名原為NEW BRITAIN，後因Amazing Grace太有名，因而定調為AMAZING GRACE。出自原文歌詞首句「Amazing grace! How sweet the sound.」。

