

# 如何演好基督徒的角色

文／賴英夫  
圖／腓利門藝坊

有敬畏神的心，不但敬重、敬拜真神……，  
也就是要有「無論做什麼，都要為榮耀神而行」的信念。



**保**羅嘗云：「我想神把我們使徒明明列在末後，好像定死罪的囚犯；因為我們成了一臺戲，給世人和天使觀看。」（林前四 9）

世界就像一個大舞台，每天有人出生，站上舞台；每刻有人離世下了舞台，地球上似乎有演不完的戲。各人擔任的角色不同，好比有小生、花旦、老生、老旦、苦旦、小丑、文生、武生、皇帝、元帥、將軍、嚟囉、員外、僕婢、奸臣、忠臣、盜賊、乞丐……。

然而，我們因信耶穌，成為神的兒子，因受洗歸入基督，成為基督徒，以榮神益人為生活目標和行為準則。因此，屬乎基督的我們，都應該演好我們的角色。

## 一. 為何要演好基督徒的角色？

始祖亞當是神的兒子（路三 38），乃是神按其形像所造（創一 27～28），有真理的仁義和聖潔的本性（弗四 24），如果不演好基督徒的角色，將神的形像彰顯出來，豈不成了「不肖子」？



真神表明「凡稱為我名下的人，是我為自己的榮耀創造的，是我所作成，所造作的。」（賽四三 7）。既信主受洗而罪得赦免，歸入主名下，就當演好基督徒的角色，榮耀至尊至大的真神。

「諸天述說神的榮耀；穹蒼傳揚祂的手段。」（詩十九 1）。宇宙之間，神所造的萬物都榮耀天上的神，身為神子的基督徒，更不能破壞神的榮耀，褻瀆神的聖名。況且演好自己的角色，會像「良善又忠心的僕人」，雖在不多的事上有忠心，主人要把許多事派他管理；又可以進來享受主人的快樂（太二五 23～23）。因他對主人忠心耿耿，對人和事存良善的心，必能恩上加恩，得更多的賞賜。

## 二. 如何演好基督徒的角色

基督徒若是演員，真神就是導演；首先要有一敬畏神的心，不但敬重、敬拜真神，又因敬愛神，深怕演不好會亵瀆神的名；演不精采，不能討神喜悅，也就是有「無論做什麼，都要為榮耀神而行」的信念（林前十 31），才能演好自己的角色。

### 1. 要作新造的人

保羅表白：「受割禮不受割禮都無關緊要，要緊的就是作新造的人。」（加六 15）、「若有人在基督裡，他就是新造的人，舊事已過，都變成新的了。」（林後五 17）、新造的人知道神所要的是什麼，就是「行公義，好憐憫，存謙卑的心，與你的神同行。」（彌六 8），此即基督徒演好角色的基本原則。

### 2. 要有彼此相愛的心

耶穌曾對門徒說：「我賜給你們一條新命令，乃是叫你們彼此相愛；我怎樣愛你們，你們也要怎樣相愛。你們若有彼此相愛的心，眾人因此就認出你們是我的門徒了。」（約十三 34～35）。彼此相愛的行為不一定每個人表現的都一樣，但彼此相愛的心，卻能讓周遭的人感受到，認出你是基督的門徒。

彼得也告訴我們：「萬物的結局近了。所以，你們要謹慎自守，儆醒禱告。最要緊的是彼此切實相愛，因為愛能遮掩許多的罪。」（彼前四 7～8）。因為發自內心切實的相愛表現，帶著慈悲的寬恕包容，而能使對方感受到，讓他因得罪你所生的愧疚得以消除殆盡。

好憐憫的心使人彼此切實相愛。馬其頓眾教會在患難中受大試煉的時候，仍有滿足的快樂，在極窮之間還格外顯出他們樂捐的厚恩。乃是過了力量，甘心樂意地捐助貧窮的教會（林後八 1～6），因他們有願作的心，必蒙神和人的悅納。再者，如主所說的「綿羊和山羊的比喻」，以愛心

照料需要的人吃喝穿住，就是做在主的身上，可以蒙父賜福，承受天國（參：太二五 31～40）。是故，要演好基督徒的角色，務要具備彼此相愛的心；因為神就是愛，愛是基督徒的標記。

### 3. 能分辨是非善惡

《希伯來書》有云：「凡只能吃奶的都不熟練仁義的道理，因為他是嬰孩；惟獨長大成人的才能吃乾糧；他們的心竅習練得通達，就能分辨好歹了。」（來五 13～14）。要演好基督徒的角色，務要追求靈智，藉禱告求神賜下智慧，且要勤讀《聖經》，多多聚會聽道，仔細思考，實踐在日常生活中，必能熟練仁義的道理，使靈性成長。通達神的真理，就能分辨是非善惡，因為神的話是我們腳前的燈，路上的光（詩一一九 105）；「誠命是燈，法則是光，訓誨的責備是生命的道。」（箴六 23）

當一件事擺在面前時，你當明確地判斷——它造就人嗎？對自己、對別人有益處嗎？作這事榮耀神嗎？會不會使人跌倒？影響信心嗎？是否違背道理？是否違反神的旨意？（參：林前十 23～24、31～33）。凡事三思而後行，先分辨是非好歹，再作神喜悅的事，正如保羅所云：「我現在是要得人的心呢？還是要得神的心呢？我豈是討人的喜歡嗎？若仍舊討人的喜歡，我就不是基督的僕人了。」（加一 10）

可見，要演好基督徒的角色，務要分辨是非善惡，然後作神所喜悅的事；如此，必能榮神益人，且留下好名聲。

### 4. 作光明的子女

保羅書信中云：「從前你們是暗昧的，但如今在主裡面是光明的，行事為人就當像光明的子女。光明所結的果子就是一切良善、公義、誠實。」（弗五 8～9）。從《以弗所書》第四章 20 節至第六章裡，教導作基督徒的要「潔身自愛、守身如玉」。

### (1) 不可給魔鬼留地步

所以要棄絕謊言、怒氣、偷竊、污言、苦毒、惱恨、忿怒、嚷鬧、毀謗、惡毒，並要恩慈、憐憫、饒恕（四 25～32）。

### (2) 要合乎聖徒體統

憑愛心行事，不淫亂、污穢、貪婪，不說淫詞、妄語、戲言，要說感謝的話，不行暗昧無益的事（五 1～14）。

### (3) 要明白主的旨意

謹慎行事、愛惜光陰；認清世代，不作糊塗人，不醉酒放蕩；要被聖靈充滿、常常感謝神，存敬畏基督的心，彼此順服（五 15～21）。

### (4) 要守夫妻的本分

妻子當順服丈夫，如同順服主；丈夫當愛妻子，正如基督愛教會，為教會捨己。丈夫當愛妻如愛自己，妻子也當敬重她的丈夫（五 22～23）。

### (5) 要守父母和兒女的本分

兒女在主裡聽從父母、孝敬父母；作父親的，不要惹兒女的氣，只要照主的教訓和警戒養育他們（六 1～4）。

### (6) 要守主僕的本分

僕人要用誠實的心，小心聽從肉身的主人。不要只在眼前事奉，要從心裡遵行神旨，甘心事奉，好像服事主。主人不要威嚇僕人，因同有一位主在天上，祂並不偏待人（六 5～9）。

### (7) 須穿戴神所賜的全副軍裝

基督徒與掌管幽暗世界的，以及天空屬靈氣的惡魔爭戰。故要用真理當帶子束腰，用公義護胸，用平安的福音當作鞋，拿信德當作籤牌，戴上救恩的頭盔，拿著聖靈的寶劍，就是神的道（六 10～17）。

### (8) 當隨時儆醒禱告

靠聖靈隨時多方禱告祈求、儆醒不倦，也為眾聖徒、神的工人儆醒代禱（六 18～21）。

基督徒作光明的子女，討神的喜悅，乃是「存謙卑的心與神同行」，則能演好自己的角色，將來得主的賞賜（六 8）。

## 5. 作世上鹽、世上光

耶穌說：「你們是世上的鹽。鹽若失了味，怎能叫它再鹹呢？……你們是世上的光。……人點燈，不放在斗底下，是放在燈臺上，就照亮一家的人。你們的光也當這樣照在人前，叫他們看見你們的好行為，便將榮耀歸給你們在天上的父。」（太五 13～16）

### (1) 鹽有防腐作用

彼得談及未信主前，「往日隨從外邦人的心意行邪淫、惡慾、醉酒、荒宴、群飲，並可惡拜偶像的事，時候已經夠了。他們在這些事上，見你們不與他們同奔那放蕩無度的路，就以為怪，毀謗你們。」、「你們在外邦人中，應當品行端正，叫那些毀謗你們是作惡的，因看見你們的好行為，便在鑒察的日子歸榮耀給神。」（彼前四 3～4，二 12）。雖然基督徒不一定能得到所有未信者的認同，但必有正義之士支持我們、順從我們，甚至離惡從善、棄假歸真，成為基督徒。

### (2) 鹽有調和作用

經云：「你們要愛惜光陰，用智慧與外人交往。你們的言語要常常帶著和氣，好像用鹽調和，就可知道該怎樣回答各人。」（西四 5～6）。誠如《箴言》所說：「回答柔和，使怒消退；言語暴戾，觸動怒氣。溫良的舌是生命樹；乖謬的嘴使人心碎。」（箴十五 1、4）。就像基甸以謙卑、柔和、委婉的話，打消以法蓮人的怒氣（士八 1～3）；亞比該以合情合理、委婉的話，說服大衛不流人血，拯救了屬拿八的男丁。

（撒上二五 32～35）。基督徒無論何往，都當作和平人，發生調和作用，因為和平人有好結局（詩三七 37）。

### (3) 好行為能感化人，引領人歸主

保羅曾云：「因為你們立志行事都是神在你們心裡運行，為要成就祂的美意。……使你們無可指摘，誠實無偽，在這彎曲悖謬的世代作神無瑕疵的兒女。你們顯在這世代中，好像明光照耀，將生命的道表明出來，叫我在基督的日子好誇我沒有空跑，也沒有徒勞。」（腓二 13～16）。誠如神所說：「你們是我的見證，我所揀選的僕人。」（賽四三 10）。基督徒的好行為，在黑暗的世代中，如明光照耀，會引導世人走正路、行善事，因信主受洗而得救恩，且能榮神益人。

### (4) 傳平安的福音，帶領人明道信主

如果我們能「用平安的福音，當作預備走路的鞋穿在腳上。」（弗六 15），走到哪裡，福音傳到哪裡，將耶穌基督的平安帶給慕道朋友，讓他們與我們共享神的大愛。這樣行，又能救自己，又能救聽你的人；能心中充滿喜樂，將來又有天上的賞賜。

## 三. 結語

彼得勉勵我們：「親愛的弟兄啊，你們既盼望這些事（新天新地的實現），就當殷勤，使自己沒有玷污，無可指摘，安然見主。你們卻要在我們主——救主耶穌基督的恩典和知識上有長進。願榮耀歸給祂，從今直到永遠。阿們！」（彼後三 14、18）。

有朝一日，你我皆會演完人生的戲；雖不知何時要下台一鞠躬，但是你我都要在主面前交帳（參：太二五 19）。您是否演好基督徒的角色？主說：你們想不到的時候，人子就來了。請問：您是否時刻儆醒、預備妥當？

（太二四 42～44）



◀基督徒的好行為，在黑暗的世代中，如明光照耀，會引導世人走正路、行善事，因信主受洗而得救恩，且能榮神益人。