

# 第53首 *God Is Love* 天父慈仁

文／讚美詩源考小組策劃 羅淑瑩撰稿

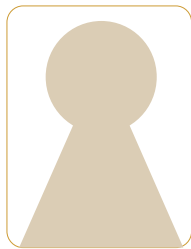
神の愛，8.6.8.6



1. 天 父 愛 憐 世 界 眾 人， 差 遣 愛 子 降 臨，  
For God so loved the men of earth, He gave His only son,



教育專欄  
讚美詩源考



Tanekichi Mitane

**神**愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生（約三16）。

惟有基督在我們還作罪人的時候為我們死，神的愛就在此向我們顯明了（羅五8）。

本詩的歌詞清楚闡明了此二經節所記，神對世人之愛的偉大，英文詩歌更直接以「神就是愛」（God Is Love）為名。這個主題也正是基督教信仰的核心——神因為愛世人，不惜將其獨生子賜予我們，為我們受死、贖罪，打開一條通往永生的道路，世人從此不再生活於罪惡中，漫無目標，最終恐懼地面對死亡了。而今，我們因著神無私的大愛，出死入生，滿有永生的盼望及今生的平安與屬靈喜樂！

記得曾聽長輩述說早年真教會的福音剛傳來台灣不久，筆者的叔公蔡聖民長老得到此福音後即積極地向親友傳揚。一晚在我外公家舉行佈道聚會，當時對耶穌與基督教的道理尚全然陌生的外祖母，卻看到異象，見有一人被釘在十字架上，狀極痛苦，下面則有許多婦女在悲傷哭泣。經叔公解說乃明白那正是耶穌為世人的罪受死的景象，也讓家人相信《聖經》的記載是確實可信的，於是外公全家受洗歸入主名，至今這信仰已傳到第五代了。

雖然本詩的作詞者生平事蹟不可考，作曲者也不詳，但每當吟唱這首旋律優美且詞意深遠的讚美詩歌，總不禁想起素未謀面的外祖母，也再度思想神對我們的愛，真是難以用言語來形容的啊！

註：曲調名——神の愛，是由日本明治時代有才華的作曲家三谷種吉於1903年所寫的樂曲。

