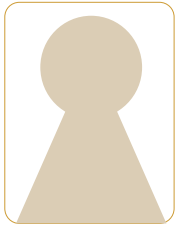


第45首 搭救罪人 *Come, Ye Sinners, Poor and Needy*

文／讚美詩源考小組策劃 丁春芳撰稿



Joseph Hart
1712-1768



William L. Viner
1790-1867



DISMISSAL, 8.7.8.7.副
L.苦 惱 罪 人 請 你 前 來， 現 在 信 主 有 恩 典，
Come, ye sinners, poor and needy, Weak and wounded, sick and sore,

為主所用。他創作了近三百首的聖詩，曲曲都表現了他對宗教的熱誠，本詩可說是他的代表作。

《路加福音》五章 32 節：「我來本不是召義人悔改，乃是召罪人悔改。」正是哈特牧師要向信徒傳達救恩的信念，他將自己從前任性、猶豫而致軟弱遍體鱗傷，因為相信耶穌，便立即蒙恩的經驗，藉簡單而具說服力的詩歌來鼓勵眾人，要我們莫膽怯退縮，反而正要因我們是神尋找的人而堅定地走向救恩、走向耶穌。

作曲者 William L. Viner 先生 (1790-1867)，為英國 19 世紀福音派 (Evangelical) 聖詩作家，曾拜師於查理·衛斯理 (Charles Wesley)，也是一位管風琴家。本詩旋律是 1845 年當他擔任倫敦 Penzance 衛理公會教堂司琴時所寫的。
註：曲調名——DISMISSAL，出自原詩歌名「Lord, Dismiss us with the Blessing」(今要散會求主賜福)。

本詩原始曲名為「Lord, Dismiss us with the Blessing」。作詞者原為 John Fawcett (1740-1817)，但本會後來採用 Joseph Hart (1712-1769) 所譜寫的歌詞。

哈特為聖公會牧師，生於倫敦。因被耶穌在客西馬尼園被釘十字架前憂傷幾乎要死、汗如血點滴在

地上的禱告及《啟示錄》三章 10 節：「你既遵守我忍耐的道，我必在普天下人受試煉的時候，保守你免去你的試煉。」這樣的信息大受感動，於是決定終身



教育專欄
讚美詩源考

第46首 主開心眼 *Jesus Christ Healed My Sight*

文／讚美詩源考小組策劃 林翠玉撰稿

8.6.8.6.副歌 取自 *Hymns Of Worship*, 1977



1.我 前 行 走 罪 孽 道 路， 被 魔 弄 瞎 心 眼；
O long, I've walked the road of sin With blindness in my eyes;

本會讚美詩有許多選自《Hymns Of Worship》(1977 年版)，本詩即為其一。作詞與作曲者不詳。

本詩源自：「他說：他是個罪人不是，我不知道；有一件事我知道，從前我是眼瞎的，如今能看見了。」；「求我們主耶穌基督的神，榮耀的父，將那賜人智慧和啟示的靈賞給你們，使你們真知道祂，並且照明你們心中的眼睛，使你們知道祂的恩召有何等指望，祂在聖徒中得的基業有何等豐盛的榮耀。」(約九 25；弗一 17~18)

在我們未識基督之前，不知生命價值何在；汲汲營營所求又為何。本詩〈主開心眼〉描述信主前後的差異，對於離棄原來信仰，投向主慈愛懷抱的第一代信徒而言，感受尤其刻骨銘心。從無知矇蔽進入光明的道路、得享主裡的平安與喜樂、有天國基業為盼望，是何等奇妙的恩典鋪陳！

本會林獻生長老娘年輕時，原來只是因著孝心，應父親要求勉強到教會慕道，自己尚無任何感動或體驗。有一回，與兩位胞妹在家中房裡試著禱告，聖靈奇妙地同時降臨三人身上，使姊妹們高唱靈歌；聖靈還將她們跪著的身體不斷高高提起，能在斗室互不碰撞地跳起靈舞。當時靈裡的喜樂泉湧，難以言喻。對她們而言，那是「基督光照，開我心眼」的信仰關鍵時刻。往後的歲月，得以堅持所信的，歡喜與主同行，勇敢作福音見證人，在在因為得見主聖面的感動深深烙在心、性、靈裡，基督從此成了她們人生的絕對價值。

本會信徒之間，有諸多美好的親身經歷成為我們的見證。這些恩典的記號彰顯著：「主開心眼」本乎恩；信心操練的成就，更將領我們進入永生福分之中。

註 1：曲調名不詳。

註 2：有關「Hymns Of Worship, 1977」請參見 2007 年 1 月 刊載的第 2 首介紹。