

文／北區宗教小組策劃 薰芬撰稿 圖／劉以諾

小摯的愛

敬畏耶和華是智慧的開端……，
做父母的，要讓孩子在生活中認識神、
倚靠神，藉著聖靈的幫助，
才可以遠離誘惑。

教育
專欄

耕心更新——父母加油站



緣起……

小摯在臉書上發佈了一則動態，看在詩美的眼裡，實在很難過。那是一則轉貼自朋友的臉書，大意是說：

小摯的朋友是位女性，她小時候由於父母感情不佳，多次目睹父母兩人發生衝突，甚至演出全武行，這也導致母親多次離家出走。

只要朋友的母親一出走，家事及照料弟妹的起居，都成為她的責任。感情不睦的父母卻生養有六個小孩，尚年幼的朋友，除了要照顧自己之外，還要照料階梯班的五個弟妹……，種種辛苦不在話下。在她成長過程中，男女之間的感情又經多方周折，最後，她選擇了與原本是好友的女性朋友相依……。

詩美難過的是，這代表之前她和欣慧的努力恐怕是……，唉，只能希望這不是結局。她知道小摯是故意分享這篇文章的，因為事情是這樣的——

小摯的母親瓊，是詩美多年的同學。那天，詩美陪著國外回來的另一位同學欣慧，到瓊的家裡作客，剛好遇見小摯的女性朋友來訪，兩人在不經意之間，流露出像是情人般的親暱動作，讓詩美和欣慧覺得很不自然。

終於瓊也發現兩位老同學的不自在，便打哈哈地說：「哎呀！年輕人現在都是這樣，不拘小節的……。」為了不讓場面尷尬，詩美和欣慧也只能隨口附和著。在回家的路上，詩美和欣慧心中另有所思，卻都說不出口，只有相視苦笑。甚麼都不能說，卻有一肚子的狐疑，真是令人難過。

這不禁讓詩美想起在大學時所發生的事，當時，因為同學有事，在暑假期間必須休假兩週，卻捨不得中斷在餐廳的打工工作，便商請詩美在中午用餐及午茶時間來幫忙，這是詩美第一次在餐廳打工。

那是一家很有特色的西餐廳，老闆是位三十來歲、高大英挺的帥哥，他仔細地指導詩美工作的步驟及禮節，最後老闆說：「後面的房間是我的工作室，我還有另一份設計禮服的工作，午茶時間是我的休息時間，除非必要，請不要打擾我。」

勤快的詩美很快地熟悉了餐廳的人與事，一日同事在談笑之間，聊起一位熟客的舉止，詩美一邊講一邊搖頭說：「那個湯尼明明是個大個兒，卻好囉嗦，尤其是說起話

來，這般嘍聲嘍氣地，還會翹起小指頭拿茶杯……。」

在一旁的老闆聽完後，問詩美說：「那妳覺得他是怎樣的人？」「娘娘腔！」年輕的詩美不加思索地衝口而出，讓一旁的同事們都笑翻了。

終於工作到了最後一天，詩美下班回家後，才想起還有物品沒有帶回來，用完晚餐後便折回去餐廳。餐廳的鐵門拉下一半，同事們已經下班，詩美拿回物品時，瞥見工作室的門半開，有燈光透出。本想著去跟老闆打聲招呼，沒想到，卻看見老闆與湯尼親密地糾纏一起，當下她驚慌的離開了。過後，雖然了解了那位老闆的成長背景與故事，但直至今日，想起所撞見的情景，詩美仍有一股很不自在與不舒服的感覺。

今天看到瓊的女兒小摯的舉止，讓詩美想起那段記憶，她的心裡充滿不安，正猶豫該怎麼辦時，一旁的欣慧忽然開口：「詩美，我們去前面的咖啡店坐一下吧！我想談一下小摯的事。」

分際……

欣慧不想讓詩美思索太多，一開口便說：「我們從高中開始便一路是好朋友，畢業後也算常聯繫，大家的日子過得如何也略略的知道，今天我看瓊的女兒小摯跟她的朋友，嗯……這感覺……。」欣慧思考了一下，終於把話說出來：「很像我在國外看到

的……，已超乎同性朋友的情誼，是戀人的情感。」終於把話說出口了。

欣慧的話碰撞到詩美的不安，沒想到欣慧又接著再說：「瓊的家庭還好吧？夫妻間也OK嗎？因為孩子很多的行為，都跟家庭教育有直接的關係。」對於欣慧的問題，詩美雖然很想說出她所知道的，但隨即按下情緒，反問：「這會不會是我們的誤解？或許今天只是個意外，嗯……，哎呀！我們可能太主觀了。」詩美像是想幫小摯辯護，口氣卻開始發虛。

欣慧看出她內心的猶豫，便笑著說：「詩美，妳知道嗎？很多感情的事，都是在不知不覺中開始的，或許是習慣、或者是需求，讓雙方有了彼此依賴的感覺。這是我從我那位外國婆婆學習到的，她曾說，『教導年輕孩子最重要的事，就是明白朋友與情人的分界線』，而我也切實受教了。」

「在男女關係開放的西方世界，他們要與你交朋友，會清楚明白的表態，沒有曖昧的空間。這樣吧！我來說一下我女兒的故事。」

欣慧的女兒艾希，與認識多年的男友分手，艾希的同學梅可，看到她的寂寞，常常安慰、陪伴艾希，直到欣慧發現女兒與梅可過度親暱，剛好德國的婆婆來家裡度假，欣慧在與婆婆商量後，首先由婆婆幫女兒釐清兩人的關係，並要艾希思考這種關係是否為

她所要的，以及將來所要面對的問題。

當確定艾希並不想要這種關係時，艾希她知道自已需要清楚地表態。她邀請梅可來家裡作客，再與其深談兩人在認知上的差異，最後梅可跟艾希面對面地把問題解決，將一場因行為與態度所造成的危機，處理完善了。

說完女兒的故事，欣慧說：「家庭是很重要的單位，簡單的說，父母在孩童小時候，是身教的楷模，也就是示範教學，父親或母親的角色是如何扮演的，孩子們看到了，同時也經歷了。在孩子成長過程中，父母有多種身分相隨，有時是指導員、有時是輔導員。」欣慧停了一下，又解釋說：「像我的婆婆，在這次事件中，對我而言是諮商師；對艾希來說則是輔導員，婆婆為她分析清楚情況，再讓孩子做出自己所要的決定。」

「我知道了！」詩美似乎想到了甚麼，她接著說：「當父母有人不稱職時，為讓家庭完整，有責任的孩子會強迫自己長大來彌補家的不完整。他們雖然看起來強大，然而終究那顆心是孩子，也需要被安撫和慰藉……。」詩美忽然停了下來，她想起了小摯，是的，小摯正是如此！於是詩美終於說出了瓊的故事。

愛情總是有個美麗的開始，瓊是在大學畢業的那年結婚，她的先生是典型個頭高的

帥哥，有幾分才華，更有許多的女人緣。

他們的婚姻開始還不錯，有了孩子後，因婆婆搬來，生活中多了與婆婆的相處，接著離婚的大姑帶著孩子再加進他們的生活。這讓瓊在工作與家庭中疲於奔命。

辛苦的日子一直持續到大姑搬離開家，而瓊的兩個孩子也上中學後，才終於喘了一口氣；此時的瓊，也才有空注意到自己的婚姻，原來已危機重重。

瓊的先生因工作的關係需要夥伴，而他的夥伴都是女性，總引起許多事端，先生總是很忙，瓊卻束手無策。

家裡屬於男人的工作，不知何時都由小摯接手，從換燈泡到修理馬桶，凡屬於父親的粗活，小摯都一手包攬，最後連奶奶和姑姑對瓊的指責，也是由小摯居中來維護母親。

「當瓊告訴我，小摯對奶奶這樣說時：『奶奶，我很愛您，但我希望您能尊重媽媽，她已經很辛苦了。』做母親的她哭了……。最後瓊說：『小摯像個家長一樣，總是在處理家庭問題。』」詩美沉重地說完這些。

欣慧沉吟了一下，說：「愛家是孩子的本性，小摯真是辛苦了，有機會再點點她吧！或許問題不嚴重。」

× × × ×

連續幾日來，兩性平權的議題被炒作得厲害，網路上都有人在連署，難得的是，各教派也放下門戶之見，紛紛集結連署。

欣慧終於要離開臺灣回洛杉磯的前一天，瓊特別邀約詩美和欣慧再次相聚。三個老同學雖然都是基督徒，卻是不同教派，對於這次的兩性議題，三個人都有話要說。正聊著，一直躲在房間裡的小摯，忽然開門說：「阿姨們！同性戀會不會是基因的問題？神因為工作太忙或是世界太亂了，以致忽略了某些元素……。」

「哈！這個問題很好，小摯，妳看，不管時代如何演變，人類仍然是要一男一女才能繁衍下一代。這就是挪亞進入方舟時，不管是人或動物，都是一公一母的配對。很多事簡單地想，就有了答案……。」欣慧輕鬆的回答。

「忽略元素……，我的意思是說，我有一個朋友明明是女生，可是她給人的感覺像男生，她也……。」小摯走出房間，一同加入討論。

這天，從午茶聊到晚餐，大家相談甚歡，從小摯的談話中，也知道了她的困擾。然而剩下的，也只能留給瓊和小摯母女二人去坦承、去對話吧！欣慧和詩美對小摯的事，也算是盡了力。「一切都交給神吧！」兩人很有默契地這樣說。

× × × ×

事隔多日，如今詩美看著小摯臉書上所發的動態消息，只能在心裡說：「主啊！我盡力了。」而此時，臉書的對話框開始閃爍，出現了一行字，是小摯傳來的。

「有嚇一跳吧?!我知道怎樣做對自己是最好的，我也希望將來我的孩子是在有父有母的愛中成長。」

「原來是這樣！小摯這孩子，竟這樣嚇我……」詩美放下糾結的心情，腦中想起了一段經文：「教養孩童，使他走當行的道，就是到老他也不偏離」（箴二二6）。

教導的責任不在老師，老師只是「知識」的授與；而家庭，則是學習「人格與品格教育」的場所。

從這事件的發生，讓詩美明白潮流的可怕，誘惑的手段都是一樣的：「不論正確與否，先把你騙到手，讓你陷下去再說，然後你就得聽我說了。」這也讓人不禁為教會單純、善良的孩子們感到憂慮。

「現今這個社會，實在充斥著太多的誘惑，到底界線在哪裡呢？」詩美擔憂的問。

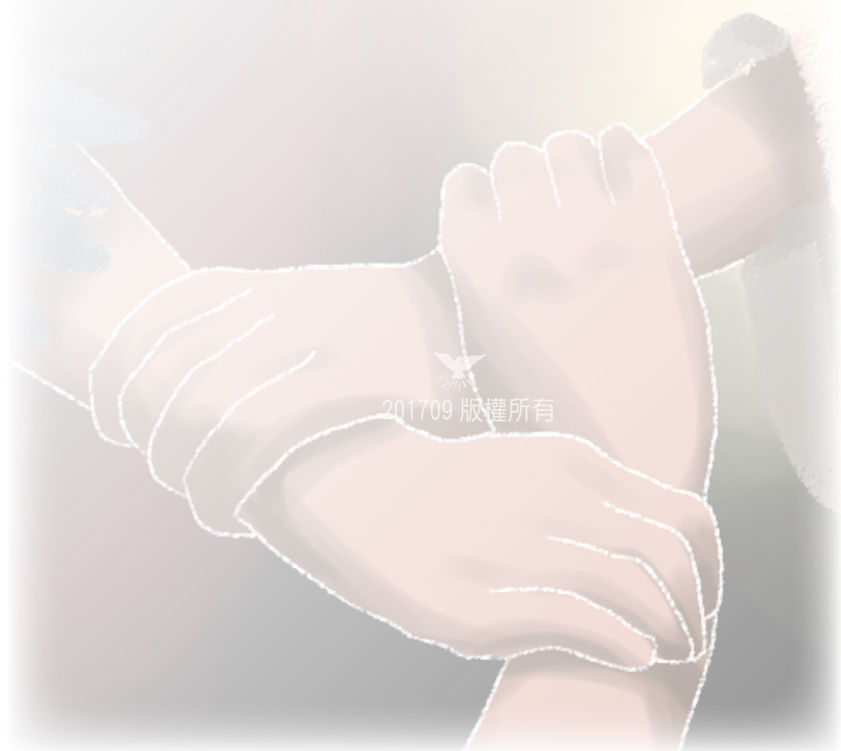
不自覺地，她翻開了聖經，浮現眼前的是，《詩篇》一百一十一篇第10節：「敬畏耶和華是智慧的開端……。」詩美的心忽然安靜下來，她閉上眼睛靜靜的思索。

「主啊！我們感謝祢，因為我們有祢可以倚靠！靠著神的恩典、聖靈的帶領，做父母的我們雖然軟弱，但因有主耶穌，萬事均可交託……」她輕聲的禱告。

是啊！做父母的，要讓孩子在生活中認識神、倚靠神，使其明白神與自己是這般親近，靠著聖靈的帶領，必能遠離迷惑。

是的！因為要逃避少年人的私慾，就是要親近那清心禱告主的人，才能認識至聖者，藉著聖靈的幫助，才可以遠離誘惑。

身為父母的我們，是否已準備好？把耶穌的愛，放進自己的家庭教育！



201709 版權所有