

所羅門的判決

文／琪琪

藝文
專欄

心靈的
游牧民族



悲傷的哭泣斷斷續續的從所羅門的王宮裡傳來，兩位妓女進宮來到所羅門王面前。其中一位面色哀戚，臉上的淚水沒有停過，呼求王的聲音是她發出的；另一位沒有作聲，只是抱緊手中的嬰孩，眼神在所羅門身上打探。那位哭泣的妓女向王訴冤。原來是她和身邊的婦人因孩子歸屬的事起了爭執，但麻煩的是，除了她們的證詞之外，沒有人能為她們的話作證，在場眾人都覺得頭疼，不知道孩子真正的母親是誰，也不曉得他們的新王該怎麼解決這個難題。

所羅門看著這場爭論，吩咐侍衛拿刀過來，說要將小孩劈成兩半，一人一半。眾人詫異國王的命令，但侍衛還是拿起刀，指向仍在襁褓中的嬰兒。其中一位婦人十分讚同王的做法；但流淚的婦人急了，她再次向所羅門王請求，懇求他收回命令，她願意放棄爭取這個孩子。所羅門王看著這兩位婦人的反應，成功找出了孩子真正的母親。

王的嘴中有神語，審判之時，他的口必不差錯。公道的天平和秤都屬耶和華；囊中一切法碼都為祂所定。作惡，為王所憎惡，因國位是靠公義堅立（箴十六10-12）。

一場奇特的案子在所羅門手中解決，不論是當時的以色列百姓，還是現今看著聖經的我們，都讚歎他的智慧，可以彰顯公義。當時的眾人敬畏、愛戴他，我們也常在禱告中祈求，能夠如所羅門一樣，可以用智慧來面對任何的考試和未來的難題。但自古以來，再也沒有人能像所羅門一樣有如此大的智慧，除了辨別是非、為百姓解決困難，更可以查考生命的意義，寫下《箴言》、《傳道書》等經卷。如果不能明白這樣的智慧是屬乎神、是從神而來的，或許當我們有了如所羅門般的智慧，只會更去追求世上的事物，不能將心思放在屬神的事上，也容易自恃自己的能力，忘了繼續倚靠神。

大衛昔日的參謀亞希多弗也是依恃自己的智慧，跟隨押沙龍背叛大衛。他本來是大衛身邊很好的謀士，卻認為幫助押沙龍得著王位後，自己可以得到更大的利益。他擁有聰明智慧，卻選錯立場，因此當他的意見不被採用的時候，亞希多弗總算明白神是要滅押沙龍了，也因而他選擇了自殺。亞希多弗在生命的最後一刻明白，人的智慧不能與神抗衡，因為一切本是出於神。

今日人們秉持著各種世上小學、學說，以為有了大智慧可以超越神，卻不知道這些都還是比不上神，僅憑著自己的聰明去追求屬世的物，曲解了神的旨意，忽略了神的救恩，這樣的人生算什麼呢？聖經上說：「世人憑自己的智慧，既不認識神，神就樂意用人所當作愚拙的道理，拯救那些信的人，這就是神的智慧了。神卻揀選了世上愚拙的，叫有智慧的羞愧；又揀選了世上軟弱的，叫那強壯的羞愧。」

敬畏耶和華是智慧的開端；凡遵行祂命令的是聰明人。耶和華是永遠當讚美的！（詩一一一10）



- ☆2017/10/01 第1090集 生活咖啡館「花婆婆」——繪本分享
- ★2017/10/08 第1091集 小人物悲喜「被神眷顧的吉普賽」訪周穎緯弟兄
- ☆2017/10/15 第1092集 生活咖啡館「每逢佳節倍思親」聽眾點播
- ★2017/10/22 第1093集 小人物悲喜「因主同行·不再孤寂」訪黃佳惠姐妹
- ☆2017/10/29 第1094集 音樂花園「讚美詩源考之三十四」訪方顯茹傳道



節目介紹：

生活咖啡館「花婆婆」——繪本分享

這本繪本的創作，是獻給讓世界變得更美麗的每一個人。小女孩答應爺爺，要做一件可以讓世界變得更美麗的事，於是她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。

小人物悲喜「被神眷顧的吉普賽」訪周穎緯弟兄

周大哥自小隨著父母移居阿根廷，接觸了天主教信仰。從小他就曾經思考過「生命」的問題，但是在成長的歷程中，都沒有尋找到圓滿的答案。某天，他收到了真耶穌教會的刊物，透過通信得知阿根廷教會的地址。慕道期間，傳道多次勉勵周大哥，可惜他沒有把握機會受洗，也因為課業和工作，漸漸離開了教會……。

生活咖啡館「每逢佳節倍思親」聽眾點播

人生中最難面對的情境莫過於生離和死別，而這也是每個人都必須面對的重要課題，我們無法忽略，也無法避免。在這個月份裡，

有中秋團圓佳節，也有重陽憶親友的時期。這集節目中，將藉由聽眾朋友的點播和留言，分享你我對於親人的思念和團圓的喜悅……。

小人物悲喜「因主同行·不再孤寂」訪黃佳惠姐妹

佳惠的家庭原本是信奉傳統民間信仰，她的爺爺被檢查出罹患了大腸癌，面對成功率不高的治療方式，爺爺不願意動手術。家人也到廟裡拜拜、尋求民俗療法，卻都沒有功效。病症隨著時間逐漸嚴重，讓佳惠的心情十分難過。佳惠的媽媽在鄰居的邀請下接觸了真耶穌教會，媽媽邀請佳惠一起為爺爺禱告，但是佳惠不知道耶穌到底能不能醫好爺爺的病……。

音樂花園「讚美詩源考之三十四」訪方顯茹傳道

音樂來自於神的創造。透過音樂，我們可以抒發情感、傳達理念，而信徒也可以藉著音樂中的旋律、歌詞來學習聖經的道理、基督教教義的詮釋，以及引導信仰實踐的指南。讚美詩的作曲、作詞者也是這麼想的，他們運用這份神所賜的寶貴恩賜，將神的恩典一一記述……。

